INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **PAULA ISABELLA RONDON URBINA**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 8 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO 2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con sus padres familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: Durante el mes de enero no se realizó ningún proceso pedagógico porque la niña no ingreso al jardín. La madre por medio de una carta notifico que están fuera de la ciudad y que regresarían el día 03 de febrero. su llegada al aula es tranquila se despide de su mamá sin inconveniente dejando sus pertenencias en el lugar correspondiente luego de esto cogió su silla dónde están sus compañeros allí compartió lectura de cuentos, fichas, juguetes por momentos se ha visto un poco egocéntrica, pero escucho a la maestra y compañeros lo importante del compartir entonces Paula accede sin inconveniente volviendo a pasar momentos agradables. Durante su estadía en el jardín se ha notado tranquila en todas las dinámicas del adaptándose positivamente a las transiciones del día. Marzo: A Paula le agrada bastante jugar a la cocina con alimentos de juguetes simula estar cocinando y dar alimentación a sus compañeros también con los bebés de juguetes consentirlos e imitar como si fuera la mamá. Sus compañeros con quienes más permanece son Celeste, Sara, con ellas se toma de la mano para ir a los diferentes lugares de la fundación. Continúa siendo afectiva ya que si pelea con un compañero le da la solución pidiendo disculpas con abrazos o con sus palabras. En el aula se destaca por su colaboración en la organización de espacios dejando todo en el lugar correspondiente a estado pendiente y a la vez incentivando cuando algún compañero no ayuda Paula con sus palabras les dice "el *tiempo se acabó, hay que recoger y guardar",* también le gusta que la maestra le asigne pequeñas tareas que realiza sin inconveniente. Referente a su alimentación en general es bueno, recibe la mayoría de alimento que se ofrecen se le dificulta cuando es carne ya que la mastica pero no la pasa, en ocasiones la maestra ayuda cuchareando para comer en el tiempo

establecido. En el comedor tiene buen comportamiento a entendido que este no es un espacio para correr ni gritar. Paula reconoce las emociones si está feliz baila, canta toca instrumentos, da su punto de vista, cuando está enojada por algo baja su mirada y si presenta algún inconveniente con un compañero levanta un poco su voz baja sus cejas y trata de dar arreglo a la situación. Cuando siente temor o no le gusta algo lo expresa con sus palabras. Sus juegos favoritos son los bebes, hacer representaciones de diferentes situaciones de la cotidianidad.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Febrero: En la participación de las experiencias Paula disfruto mezclando con el pincel, espuma témperas de colores luego que lo hizo descubrió nuevas tonalidades que nombró en inglés y español, en la asamblea ha entonado canciones que la maestra propone a la vez con su cuerpo llevo el ritmo de las mismas, Paula responde saludos en inglés y español. Paula es feliz estando en los espacios abiertos disfrutando de la naturaleza a la vez recolectando hojas y flores que ha visto en el piso entendiendo que la naturaleza se debe cuidar. También participo con gusto en la personificación de ser una doctora utilizando herramientas para simular que examinaba a sus pacientes y con sus frases que son coherentes ayudo con la creación de historias reales. Su proceso gráfico se ha visto que es por momentos definidos y otras veces con garabateo de la misma manera se evidencia buen agarre de los marcadores, colores, crayolas. Paula le ha gustado la interacción con títeres, bebes de juguetes con ellos crea juegos simbólicos como es envolverlos consentirlos y simular que ella es la mamá ya que Paula realizo varios cambios de voz donde capto la atención de sus demás compañeros y maestra. Marzo: este mes falto algunos días por inconvenientes en su salud: fiebre, soltura fue cuidada en casa recuperándose satisfactoriamente permitiendo volver al jardín. Siempre que llega en su rostro se ve una sonrisa y agrado por ingresar al aula a buscar su silla para dar inicio al juego con fichas ya que a partir de ellas creo producciones planas y tridimensionales, Paula siempre se ha visto concentrada dando su toque personal reconociendo así nociones de tamaños, formas a la vez ha generado diálogos con sus pares estos relacionados con vivencias cotidianas. En las experiencias de motricidad fina Paula ha tenido buen agarre de las tijeras haciendo cortes con precisión también rasga papel luego hace bolitas de papel de variedad de tamaños para l pegarlos en el papel de manera organizada de acuerdo como está la secuencia del pegamento. Paula participo de la experiencia de personificación Paula con sus frases y palabras coopero con la creación de historias que ayudan para que sus demás compañeros actúen con atuendos, Paula quiso ser médica recreo situaciones reales que ocurren en un hospital ya que relaciono cuando va dónde el médico. Paula participó en la clase deportes viéndose atenta ya que realizó los ejercicios que el profesor propuso como es pasar obstáculos, juegos de relevos, cuerda de equilibrio, salto a distancias cortas en uno y dos pies se movió arriba, abajo con indicación izquierda- derecha. Se

agradece a la familia por la constancia que tiene la niña en el jardín ya que le a permitido tener avance en su desarrollo integral.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **MATTEO ANDRES RODRIGUEZ SILVA**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 8 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO -2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: Su ingreso en los primeros días fue tranquilo dejando su maleta y pertenencias en el lugar correspondiente despidiéndose con alegría de su papá. Es un niño que tiene un vocabulario claro sus diálogos son cortos pero coherentes, manifiesta su necesidad o interés lo hace con una o dos palabras que son entendibles para el adulto. le agrado bastante estar en los sitios abiertos como en el parque en la cancha montando triciclos o explorando por todas las zonas verdes que hay en la fundación, Matteo se muestro independiente va al baño hace sus necesidades fisiológicas, hace lavado de manos y cara utilizando jabón y agua necesaria. Su alimentación es buena se come todo lo que se le ofrece, por momentos la maestra cuchareando ya que Matteo se demora para consumir, se ve su agrado por la mayoría de los alimentos que consume, Se ha visto social con sus compañeros de aula comparte juguetes y demás elementos que se disponen también ha respetado los acuerdos como es colaborar en la organización de espacios dejando todo en el lugar correspondiente, respetando tiempos para cada dinámica del jardín, se observó que Matteo es recepción con la información e indicación que da la maestra ya que siempre esta con sus compañeros de aula. Le llamo la atención en su nueva aula ver atuendos de policías, constructores, bombero pidió a la maestra para ponérselos e iniciar un juego de roles y personificación con sus pares, a partir de ello surgieron risas y emoción pasando ratos agradables. Febrero: desde que llega al aula se visto feliz dejando sus pertenencias en el lugar correspondiente luego de esto observa esperando que la maestra o compañeros lo invite a jugar e interactuar con fichas, plastilina o cuentos observando que Matteo comparte llega acuerdos con sus pares de que juntos juegan de manera armónica, Matteo le ha gustado estar en los espacios abiertos ya que ha disfrutado de la naturaleza hizo recolección de hojas, flores a la vez a entendido que la naturaleza se debe cuidar, En su alimentación todavía la

maestra está ayudando cuchareando ya que Matteo se distrae y no coge la cuchara, acepta la mayoría de alimentos que se ofrecen en el jardín. En sus acciones diarias se sigue viendo independiente para hacer lavado de manos, ir al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, en los desplazamientos es seguro y siempre está al lado de su maestra y compañeros de aula Marzo: Matteo le ha gustado el juego de roles recrear diferentes situaciones de vivencias cotidianas, jugar a la cocina e imitar que está cocinando o recibiendo alimentos también entender que se debe comer bien todos los alimentos que se ofrecen ya que aportan para su buen crecimiento y tener una buena salud, lo anterior en los últimos días del mes se vio que está más incentivado para comer solo y en el tiempo establecido los alimentos que se ofrecen en el jardín. Matteo reconoce la emociones cuando está feliz canta, habla de sucesos importantes que vive en casa y con sus compañeros, si tiene temor no le gusta algo lo expresa con sus palabras, si se molesta por algo Matteo baja su mirada pero se le pasa rápido cuando se le brinda un abrazo. Su estadía en el jardín se a mostrado feliz disfrutando de cada uno de los momentos del día.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: Este mes se evidencio que Matteo es un niño ágil y seguro en sus desplazamientos estando en el parque corre mucho se sube y se baja del culombio, rodadero mostrando estabilidad en sus movimientos corporales. En la participación de las experiencias de acogida mostro agrado por ir e interactuar en los diferentes espacios de la fundación y demás aulas de ceibas, cogió instrumentos musicales, temperas, tableros acrílicos, atuendos, títeres y con ellos realizo diferentes sonidos con su boca. Febrero: en la experiencia de témperas mezcló con ayuda del pincel, esponjas y pudo descubrir nuevas tonalidades que luego nombró en inglés y español a la vez dice saludos y canta canciones involucrado nuevas palabras en inglés en su comunicación. Matteo se atuendo de policía también con sus frases cortas ayudo en la creación de una historia que sirvió como insumo para la ejecución de la obra de teatro en dónde Matteo fue protagonista e incentivo a sus compañeros para que lo imitaran en sus acciones. Su proceso grafico se ha visto que hace aún garabateo sin control si tiene precisión en el agarre del lápiz, marcadores, crayolas. Disfruto de la experiencia de texturas coger piedritas, pegante realizo nuevamente mezclas logrando descubrir una nueva textura que unto en toda su mano sin sentir ningún temor, lo hizo también con la harina logro hacer una masa homogénea para luego hacer producciones de su agrado. Matteo reconoce su aula, maestra y demás compañeros siempre está a su lado a la vez se le ha facilitado ir a los demás espacios del jardín siguiendo una buena orientación espacial. Marzo: su asistencia permanente le ha permitido ser partícipe de las experiencias de demás dinámicas que se propusieron este mes de la misma manera ver avances positivos como es sus parte comunicativa ya que Matteo ha generado diálogos con sus pares de sus vivencias cotidianas a partir de ello al construido historias que luego son protagonizada por él y sus pares también se atuendo de policía allí se escuchó algunas frases que Matteo expreso: " *compartimos los juguetes, organizamos los espacios, en el comedor no se juega"* siendo

así sus compañeros lo sigue imitando sus acciones positivas. Cuando no está atuendado ha mostrado interés por participar de las experiencias como ser paciente o personas que ayudan en los hospitales ha utilizado las herramientas de los médicos o lo cómo puede manejar las herramientas del hospital: los computadores, teléfono, libretas generando así juegos de roles. En la experiencia de investigación Matteo se vio curioso al mezclar varios elementos allí descubrió colores, texturas de variedad de formas y con la lupa pudo observar mejor despertando así su curiosidad. En la experiencia de motricidad fina utilizo las tijeras realizo varios cortes teniendo seguridad y precisión, rasgo papel luego de esto hizo bolitas de tamaños diferentes que pego en el ´papel teniendo una organización donde va el pegamento. Su proceso gráfico se evidencio que este mes sus trazos fueron más entendibles y definidos a la vez Matteo utilizo el marcador, colores, lápiz teniendo buen agarre del mismo, luego que termino sus producciones se vio seguro en la descripción de sus producciones teniendo claridad orden de lo que hizo de esta manera capto la atención de sus pares y maestra. En la clase de deportes participo y realizo los ejercicios que los profesores propusieron con facilidad paso juego de relevos, obstáculos, cuerda de equilibrio, salto a distancias cortas en uno y dos pies, se movió arriba, abajo a un lado a otro y con indicación izquierda-derecha. Finalmente se recomienda gestionar citas médicas para solicitar certificados de manera oportuna y tener un proceso de seguimiento de salud. Por otro lado organizar dinámicas de la mañana para que el niño llegue en el horario correspondiente ya que pierde momentos de interacción con sus compañeros.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Cód: **JAR-SGT-FO-101** Fecha: **18/01/2021** Version: **04**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	 _____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **JOAQUIN YAZO IRREÑO**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 10 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO- 2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: su ingreso en sus primeros días fue tranquilo, desde que llega a dejando su maleta y pertenencias en el lugar correspondiente, Su alimentación es buena se come todo lo que se le ofrece lo hace de manera independiente luego que termina espera a que sus demás compañeros acaben de esta manera a respetado los acuerdos de tener buen comportamiento en el comedor, Joaquín se ha mostrado independiente va al baño hace sus necesidades fisiológicas, hace lavado de manos y cara utilizando jabón y agua necesaria. Febrero: Febrero: los primeros días de este mes faltó algunos días por gastroenteritis fue llevado a médico, estuvo con incapacidad recuperándose satisfactoriamente. Su ingreso al aula se ha visto tranquilo dejando sus pertenencias en el lugar correspondiente luego se esto se acercan a sus compañeros Evan, Abigail para compartir lectura de cuentos, jugar con fichas, plastilina y con ella hacer figuras planas y tridimensionales. Su proceso de alimentación es bueno come todo lo que se ofrece en el tiempo establecido, es independiente para comer y para la realización de sus acciones diarias. Joaquín es social hace amigos fácil se sigue disfrutando estar en el parque ya que corre de un lado a otro mostrando seguridad en sus movimientos corporales si se cae tiene facilidad para levantarse sin inconveniente. Marzo: Joaquín comparte sin problema juguetes, espacios si de pronto ocurren algún suceso tiene capacidad con sus palabras de hablar con sus compañeros para dar la solución, Joaquín reconoce las emociones cuando está feliz canta, dialoga con sus pares y a partir de ello crean juegos viéndose líder en la organización de los mismos, expresa con claridad que le gusta y que no, en el tiempo que lleva en el jardín no se ha visto triste. Sus juguetes favoritos son los carros, muñecos de superhéroes, pelotas e ir detrás de ellas, le agrada bastante ir a la zona verde para dar botes en compañía de sus pares.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: es un niño que tiene un vocabulario claro sus diálogos son cortos pero coherentes, manifiesta su necesidad o interés lo hace con una o dos palabras que son entendibles para el adulto. Le agrado bastante estar en los sitios abiertos como en el parque en la cancha montando triciclos o explorando por todas las zonas verdes que hay en la fundación, con las fichas armo torres de diferentes tamaños, realizo secuencias de colores algunas veces los identifica y este mes aprendió a decirlos en inglés. Este mes se evidencio que Joaquín es un niño ágil y seguro en sus desplazamientos estando en el parque corre mucho se sube y se baja del culombio, rodadero mostrando estabilidad en sus movimientos corporales. En la participación de las experiencias de acogida mostro agrado por ir e interactuar en los diferentes espacios de la fundación y demás aulas de ceibas, cogió instrumentos musicales, temperas, tableros acrílicos, atuendos, títeres y con ellos realizo diferentes sonidos con su boca. Joaquín es social hace amigos fáciles, cuando se disponen juguetes, elementos, cuentos, fichas Joaquín comparte y ha entendido tiempos para cada una de la dinámica, termina sus días en el jardín mostrando felicidad y expresando con sus pares lo que ha vivido. Joaquín en la asamblea entona canciones en inglés y español da su punto de vista y con sus frases ayudo en la construcción de los acuerdos, también imita a la maestra moviendo su cuerpo y teniendo coordinación corporal. En la participación de las experiencias Joaquín disfruto de pintar con varios colores de témperas uso el pincel y espuma para hacer mezclas y descubrir nuevos tonos de colores Joaquín los nombra en inglés y español también saludos dice los números del 1 al 5 a la vez conteo de elemento que tiene cerca. Joaquín se atuendo de bombero, policía a partir de ellos fue protagonista en la participación de la historia que entre todos los integrantes del aula se creó, Joaquín estuvo atento a lo que se iba narrando para luego intervenir en el momento indicado. Joaquín se comunica de manera clara relata sucesos de su casa y vivencias del jardín, escucha indicaciones y siempre se avisto atento a su ejecución, de la misma manera siempre esta con su compañeros y maestra de aula a la vez ayudo a la supervisión que otro compañero no esté en otro espacio, se ha destacado en el aula por ser líder respetando acuerdos ya que cumple con los tiempos para cada dinámica del jardín también en la organización de espacios y elementos que se estén utilizando dejando todo en el lugar correspondiente. Marzo: su asistencia permanente le permitió se participe de las experiencias que se propusieron este mes como su las de personificación donde Joaquín se atuendo de policía a partir de ello recordó los acuerdos que se al establecido este tiempo diciendo a sus compañeros: "*no corremos en algunos espacios ya puede haber accidentes, hay que compartir no pelear" de* esta manera sus compañeros siguen su ejemplo. Joaquín también con sus frases sucesos reales que quizás a visto ha cooperado en la construcción de historias que son protagonizadas por el mismo y sus pares estas son coherentes ya que tienen un inicio deshelase y final. Con fichas, bloques, legos Joaquín ha creado producciones planas y tridimensionales a estas les puso nombre: juguetes, el parque, herramientas de algunas profesiones, lugares luego de esto ha generado relatos de su cotidianidad partiendo de sus creaciones. En las experiencias de motricidad fina utilizo las tijeras y con ellas realizo varios cortes con precisión y seguridad, con el papel lo rasgo luego de esto hizo tamaños de bolitas las pego en el papel siguiendo

el orden del pegamento. Sus producciones graficas este mes se evidencio que por momentos fueron entendibles otras veces con garabateo desordenado de las dos formas Joaquín describe de manera clara lo que ha realizado captando la atención de sus pares y maestras. Joaquín se ha destacado en el aula por su colaboración ya que escucha con atención u observa si es tiempo de cambio de actividad o dinámica, Joaquín tomo la iniciativa para ayudar y dejar todo en el lugar correspondiente. En la clase de deportes participo de los ejercicios propuestos por los profesores evidenciado que le fue fácil pasar obstáculos, juego de relevos, cuerda de equilibrio, saltar a distancias cortas en uno y dos pies, moverse de un lado a otro arriba, abajo, con indicación izquierda –derecha. Se recomienda dialogar con el Joaquín ya que algunas veces juega con sus compañeros a peleas tirarse al piso, juegos que se ven bruscos y puede ocasionar un accidente. Se agradece por la constancia que el niño tiene en el jardín permitiendo llevar procesos pedagógicos y ver avances positivos en su parte integral.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: : ERICK FABIAN ORTIZ CORTES	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 9 MESES**
Fecha de la entrega del informe: MARZO- 2025	**Nivel: PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: en el mes de enero asistió 6 días ya que ingreso nuevo al jardín se quedó tranquilo en el aula interactuando con sus pares con juguetes y fichas. los primeros días se notó algo extraño en las dinámicas, pero receptivo a las indicaciones de la maestra de esta manera fue entendiendo los tiempos y participación de cada una de ellas. Erick por momentos del día se notó sensible expresando que se quería ir para la casa, al igual que estar son sus padres las maestras le están brindado seguridad con palabras de tranquilidad y abrazos de esta forma Erick está más tranquilo. Referente a su alimentación se nota selectivo a varios alimentos que se ofrecen: verduras, granos, ensaladas, frutas, carne. La maestra brindo ayuda cuchareando Erick recibe los demás con ayuda de la bebida y la sopa. Febrero: este mes su asistencia fue intermitente esto por afectaciones en su salud: gripa, tos, vómito fue llevado a médico teniendo días de incapacidad y también cuidados en casa. De regreso al jardín se vio tranquilo desde su llegada dejando sus pertenencias en el lugar correspondiente luego de esto se acercó a sus compañeros para compartir lectura de cuentos disfrutando de la imagen que allí están, a partir de estas hace lecturas dando su punto de vista y creando pequeños relatos que son reales o imaginario también compartió momentos de juegos libres, armar torres utilizando fichas con forma planas y tridimensionales de variedad de tamaños. Se ha observado que es independiente en cada una de sus acciones diarias reconoce sus pertenencias. En su proceso de alimentación aún le cuesta consumir frutas, verduras, granos, carne, algunas veces pollo, pescado, casi siempre se come el arroz, la papa y el jugo. En los últimos días de este mes logro aceptar porciones pequeñas de los alimentos antes nombrados esto con ayuda de las maestras. De esta manera se diálogo con los padres para seguir incentivando al niño y que en casa se imite la minuta del jardín, también que

el Erick sea participe de la compra de los alimentos que observe con guía del adulto su cocción. Que Erick vea videos educativos sobre la importancia de comer bien. Erick es un niño social juega con la mayoría de sus compañeros se ha disfrutado estar en el parque, interactuar con juguetes y le agrada bastante que lo tomen de la mano para ir a los diferentes espacios de la fundación. Marzo: este mes su asistencia de nuevo fue poca esto por algunos inconvenientes en su salud: fiebre, malestar, vomito fue cuidado unos días en la casa y llevado al médico teniendo incapacidad por gripa viral estuvo con medicamentos formulados por el médico. En su regreso al jardín y su proceso de alimentación nuevamente se a notado selectivo en el consumo de alimentos: frutas, verduras granos, algunas veces las proteínas ensaladas, en el almuerzo se come el arroz, la papa si hay plátano y la sopa pero que no tenga tanto recado, de lo anterior nuevamente se recomienda que en casa se imite la minuta del jardín y que en familia se continúe incentivando para que Erick reciba más alimentos ya que si no come bien esto puede afectar en su salud ya que su estadía en el jardín es de 8 horas diarias. Durante su estadía en el jardín ha establecidos lazos afectivos con Abigail y Matteo con ellos permanece la mayor parte de tiempo crean juegos y juntos se van de la mano para los diferentes lugares de la fundación. En su parte social Erick a compartido espacios, juguetes, y demás elementos que se disponen, en el parque se ha divertido con sus compañeros ya que le ha gustado ir a las casitas correr en el parque de un lado a otro disfrutando de la naturaleza, después que se acaba el tiempo de cada dinámica Erick a entendido ayudando con la organización de espacios cambiando sin inconveniente a otra actividad o experiencia. Erick reconoce las emociones demuestra su felicidad con risas, diálogos con sus compañeros a partir de ellos crean juegos, se tomas de la mano y hablan de vivencias cotidianas, si se angustia por algo lo expresa con sus palabras, en el tiempo que lleva en el jardín no se ha visto triste al principio nombraba a sus padres y casa pero logro transitar de manera positiva siguiendo las rutinas del jardín reconociendo que en la tarde que llega la ruta volverá a casa.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: participo con agrado de las experiencias donde se realizó la rotación en los open lab de ceibas allí se vio curioso con todo lo que vio, cogió lupas, linternas, bloques, espejos, pinturas, Erick compartió con sus pares sin ningún inconveniente. Se pudo observar que es social en el parque se divirtió corriendo de un lado a otro, subiéndose al culombio y rodadero mostrando seguridad en sus movimientos corporales. Su comunicación por momentos es clara ya que siente un poco de timidez al hablar frente a sus compañeros, si expresa su necesidad o lo que quiere a la maestra con un tono de voz baja. Estar en el aula lo hace feliz ya que le ha llamado la atención interactuar con los cuentos, atuendos, instrumentos musicales. Febrero: Erick entendido que cuando suena la canción o se escucha la frase: " el tiempo se acabó" se levanta de manera tranquila ayudando a la organización del espacio y dejar todo dónde corresponde. Erick participo este mes de experiencias de pintura utilizando espuma,

pincel y con ellos logrando hacer un degrade de colores así mismo los ha reconocido nombrando el inglés y español. También saluda utilizado la lengua materna e inglés apoyado de canciones y frases que escucha de la maestra. Desde las asambleas se ve atento en la escucha del acuerdo por momentos entona canciones que la maestra propone y algo que le agrada mucho es el juego de títeres ya que le ha causado risa acompañado de gritos de emoción. Marzo: en la participación de las experiencias Erick siempre muestra interés es atento a las indicaciones a la vez es amigable con sus compañeros para compartir todo los que se disponen. Con fichas, bloques, legos le es fácil armar diferentes figuras planas y tridimensionales seguidamente en compañía de sus pares le colocaron nombre de acuerdo a vivencias cotidianas como es el parque, elementos de sus casas, juguetes luego crear historias. En la experiencia de personificación Erick fue un paciente que va a una cita médica de esta manera recordó cuando ha ido donde el médico relato de manera descriptiva lo que hace el médico, Erick con sus frases y palabras ayudado en la construcción de historias reales que son protagonizadas por sus pares también por él. En las experiencias de motricidad fina en el uso de las tijeras al principio a Erick le fue algo complejo su uso, pero permitió que la maestra explicara evidenciado que realizo diferentes cortes con precisión, rasgo papel y con este hizo bolitas de diferentes tamaños que pego siguiendo el orden del pegamento. En la clase de deportes realizo los ejercicios que los profesores propusieron con facilidad paso obstáculos, juego de relevos, cuerda de equilibrio, salto a distancias cortas en uno y dos pies, se movió arriba, abajo a un lado a otro y con indicación: izquierda derecha.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

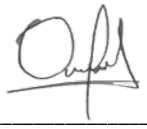
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Cód: **JAR-SGT-FO-101** Fecha: **18/01/2021** Version: **04**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	 _____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

<INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ZABDIEL NOEL GONZALEZ SULBARAN	**Edad (años y meses): 3 AÑOS Y 5 MESES**
Fecha de la entrega del informe: MARZO: 2025	**Nivel: PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: su ingreso al jardín fue satisfactorio entra al aula de ceibas D mostrándose tranquilo deja su maleta en el lugar correspondiente, aunque solo fue la última semana de enero esto mientras su mamá solucionaba para recoger y traer, se adaptó sin problema a sus nuevos compañeros y maestra. Es un niño independiente al momento de ir al baño sube y baja su ropa también pide jabón para lavar sus manos. Su alimentación es buena se come la mayoría de alimentos y después de terminar lleva el plato a donde corresponde. Le gusta que la maestra y demás compañeros le den la mano para ir a otro espacio también que lo consientan abracen Zabdiel responde con sonrisas. Febrero: este mes se ausento algunos días esto por inconvenientes en su salud, soltura, gripa fue cuidado en casa recuperándose satisfactoriamente, otros días porque su mamá se estuvo enferma. Su llegada al jardín continúo siendo tranquila Zabdiel deja sus pertenencias en el lugar correspondiente busca su silla esperando la indicación de la maestra para inicio de dinámica, en el juego libre interactúa con sus pares entendiendo que hay que compartir. Su proceso de alimentación en general es bueno Zabdiel acepta la mayoría de alimentos que se ofrecen, la maestra está ayudando cuchareando ya que Zabdiel coge la cuchara por momentos. En sus acciones diarias continúo siendo independiente como es lavar sus manos, cepillado de dientes, bajar y subir su ropa para hacer necesidades fisiológicas. Su juguete favorito se observa que son los carros y pelotas ya que va detrás de ellas lanzándolas a distancias cortas. Marzo: este mes su asistencia fue poca esto por inconvenientes en su salud: gripa, tos, soltura, vómito algunos días fue cuidado en casa recuperándose, pero luego se volvió a enfermar siendo así sus padres lo llevaron a médico allí le dieron siete días de incapacidad estando en casa con medicamentos y bajo los cuidados de sus

padres. Zabdiel ha expresado sus emociones en canciones con sus palabras otras veces con gestos: cuando esta triste llora baja su cabeza y espera siempre que se le brinde palabras de tranquilidad o un abrazo, cuando esta alegre grita, canta se ríe mucho y le gusta correr de un lado a otro, si algo no le gusta sobre todo en los alimentos los corre con su mano indicando que no es de su agrado. Zabdiel es un niño social comparte con la mayoría de sus compañeros y casi nunca se ve peleando si de pronto ocurre algún suceso busca la ayuda de la maestra para que le dé solución.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: Zabdiel participo de las experiencias de estos días como es estar en el parque jugar en los diferentes rincones dispuestos en el aula, le gustó más estar en los triciclos se ve seguro de ir de un lado a otro, se evidencia qué escucha con atención a la maestra sigue indicaciones y siempre está con sus compañeros de aula. Se le escucharon algunas palabras también en la asamblea entonar canciones se ve alegre imitando movimientos bailar y escuchar cuentos, identifica sus pertenencias también ha entendido los acuerdos de colaborar a dejar todo en el lugar correspondiente y respetado los tiempos para cada una de las dinámicas del día. Sus movimientos corporales son buenos ya que se evidencia que corre, camina, se sube y se baja del rodadero mostrando seguridad. Febrero: con fichas armo torres de diferentes tamaños y formas también observo cuentos en medio de la lectura Zabdiel ha interpretado imágenes cooperando en la construcción de una historia que está conectada con el cuento, le ha gustado la lectura de cuentos ver títeres, Zabdiel se ha visto atento se ríe contagiando a sus demás compañeros. En la experiencia de pintar Zabdiel disfruto de hacer mezclas lo hizo con ayuda del pincel y espuma pudiendo descubrir nuevos tonos que luego nombró en inglés. Zabdiel se ha disfrutado la asamblea ya que ha entonado canciones aplaude e imita movimientos que la maestra propone. Aunque no da su punto de vista frente a las dinámicas y acuerdos se está observando que cumple como es siempre estar con sus compañeros y maestra de ceibas D, está ayudando en la organización de espacios y elementos, compartir y uso de palabras de cortesía. Le ha gustado utilizar herramientas que hay en el aula: cascos de bombero, policías, médicos, coge las herramientas que hay de cada uno y con sus compañeros ha participado de juegos de roles pasando momentos de alegría. En los desplazamientos se ve seguro coordina sus movimientos y se ubica especialmente en los lugares donde se le indique. Zabdiel es social también le agradan que lo abracen y aplaudan sus logros. Marzo: En su estadía en el jardín Zabdiel se ha disfrutado y ha mostrado interés por la participación de las experiencias propuestas como es las musicales con instrumentos ha generado sonidos a la vez los toca y en medio de la entonación de canciones mueve su cuerpo al ritmo de ellas. Le ha gustado experiencias de texturas y descubrir cómo fue. En la de investigación Zabdiel mezclo elementos y con la lupa se vio atento curioso a partir de ella logró nombrar los colores que se obtuvieron, tamaños y formas de varios elementos. En la experiencia de personificación pidió ser un policía se colocó el atuendo y con sus compañeros represento un suceso real, aunque no dio su punto de vista si realizó su intervención en el momento indicado como fue ayudar simular que estaba llamando al número de emergencias. En la experiencia de motricidad fina le costó un poco el uso de las tijeras, pero luego con ayuda de la maestra fue mejorando pudiendo hacer algunos cortes con mayor seguridad. Rasgo papel y con este hizo bolitas de

tamaños grandes que luego pego de manera ordenada siguiendo el pegamento. En su proceso gráfico aún realiza garabateo, pero teniendo cuidado de no salirse de la hoja y usando bien el marcador, colores, y lápiz. Su parte comunicativa sigue siendo positiva ya que se le escuchan más palabras y frases cortas que son entendible para el adulto y sus compañeros expresando sus necesidades, gustos. En la clase de deportes en la clase de deportes se vio atento en la realización de los ejercicios propuestos por el profesor con facilidad paso obstáculos, relevos, realizo saltos a distancias cortar en uno y dos pies, coordina movimientos arriba, abajo, adelante, atrás y con indicación se mueve a la derecha e izquierda. Finalmente se recomienda a la familia seguir gestionando afiliación con eps para solicitud de citas médicas y poder llevar un proceso de salud.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **SARA ESPERANZA RIOS**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 7 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO: 2025**	**Nivel:** **PRE.JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: sus primeros días de jardín fue fácil su adaptarse al jardín y su aula, le gusta que la consientan abracen para sentirse más segura, es una niña muy social interactúa con sus pares en los juegos le agrada que la tomen de la mano para que la ayuden en los desplazamientos. Su proceso de alimentación es bueno toma iniciativa para coger la cuchara come casi todo lo que se le ofrece, la maestra ayuda para terminar, es independiente en el momento de ir al baño sube y baja su ropa sin problema a la vez hace lavado de manos respetando en buen uso del jabón y agua. Febrero: En su alimentación este mes fue bueno come todo lo que se ofrece, aunque se levanta varias veces de la silla escucha a la maestra y vuelve a sentarse de la manera correcta. Sara es independiente en cada una de sus acciones diarias y es segura en los desplazamientos gustándole que la tomen de la mano sus demás compañeros. Sara es tierna le agrada bastante que las maestras la abracen que aplaudan sus logros también jugar con bebes y títeres ya que los sienta y simula ser la mamá ya que les habla consiente y está pendiente que no se vayan a caer al suelo. Marzo: continúo mostrando alegría en su ingreso al jardín y aula ya que se involucra de inmediato con sus pares a la vez con los elementos y juguetes que se disponen, en medio de ellos Sara se ríe grita de emoción, con fichas y bloques armo diferentes producciones planas y tridimensionales a partir de ellas les coloco nombres como: el parque, juguetes, las casas y alimentos favoritos luego con sus compañeros creo historias recordó sucesos que vive en casa con sus tías. En su parte emocional Sara expresa cuando está angustiada o se asusta por algo con un llanto fuerte esperando que la maestra la abrace y le diga que todo va estar bien, ya que Sara le cuesta un poco estar con una persona que no conoce o un lugar que no le genera tranquilidad. Si está feliz sonríe juega, grita y se ve afectuosa con las personas,

compañeros que le agradan, si está molesta lo dice con palabras baja su mirada y habla de la situación con sus pares.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: Le ha gustado participar de las asambleas ya que allí canta aplaude y realiza movimientos corporales al ritmo de las canciones, por momentos se distrae o se levanta para ir a otro espacio a jugar, pero luego que se le llama Leslie se vuelve a involucrar. Su comunicación es clara expresa que quiere y que no, con frases cortas relata situaciones que vive en su cotidianidad o vivencia con sus pares, en el poco tiempo que lleva en el jardín Sara logro aprender lo nombres de sus compañeros y maestra. Se observa que Sara sigue indicaciones escucha con atención a la maestra y va donde ella y sus compañeros estén. Sus movimientos corporales son buenos, en el parque camina, corre se sube y se baja del rodadero mostrando seguridad. Febrero: Sara ha creado historias que son imaginarias captando la atención de la maestra y de sus pares, luego de esto ha entendido que cuando escucha la canción de guardan Sara se ha mostrado colaborativa en la organización del espacio dejando todo en el lugar correspondiente. También Sara con sus palabras ayudo en la construcción de los acuerdos, Sara ha cumplido con estar siempre con sus compañeros de aula y maestra, respeto de tiempos en cada una de las dinámicas del día. En la participación de las experiencias disfruto mucho pintar con varios colores de témperas utilizando el pincel y espuma mezclo para luego descubrir más colores que dijo en inglés y español. Le ha gustado atuendarse de médica Sara utilizo herramientas siendo líder en el juego simbólico y personificación. Su proceso grafico se ha visto entendible para el adulto y compañeros que están a su lado es cuidadosa y se toma el tiempo para la ejecución de las producciones ya que le pone su toque personal. Se ha disfrutado estar el parque, gimnasio se muestra segura cuando corre y se sube al rodadero también salta a distancia cortas da botes evidenciando buen equilibrio y seguridad se sus movimientos corporales. Marzo: Sara le ha gustado hacer personificación en una de las experiencias se atuendo de médica cirujana utilizando las herramientas y diciendo que ella ha podido curar los pacientes no solo cuando están enfermos si no también tristes. Sara con sus aportes ayudo en la construcción de vivencias que se pueden presentar a partir de ellos y a las preguntas que se realizaron Sara respondió con coherencia: " *los policías ayudan a las personas, hay que organizar y respetar los acuerdos y normas*" de lo anterior sus compañeros la escuchan y la siguen para su cumplimiento. En la experiencia de motricidad fina Sara ha tenido seguridad en el uso de las tijeras ya que hizo varios cortes con precisión, realizó rasgado de papel haciendo bolitas de varios tamaños para luego pegarlas en el papel teniendo un orden y guiándose con el pegamento. Sus procesos gráficos son en la mayoría de veces entendibles cada vez más definidos, Sara se toma el tiempo para su ejecución seguidamente describió de manera coherente sus gráficos captando la atención de sus pares y maestras. En la clase de deportes Sara ha realizado Los ejercicios que los profesores al propuesto con facilidad paso juegos de relevos, cuerda de equilibrio, obstáculos se movió arriba, abajo a un lado al otro y con indicación izquierda- derecha. Se agradece a la familia por sus constancia que tienen en el jardín

permitiendo ver procesos pedagógicos, avances es su parte integral. Se recomienda sacar las citas médicas correspondientes a la edad se Sara.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **SAMARA GONZALEZ ROSARIO**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 9 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO 2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN: D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Febrero: desde que llega al aula se visto tranquila y feliz dejando sus pertenencias en el lugar correspondiente seguidamente busca la silla para acercarse a sus compañeros y compartir lectura de cuentos, juguetes, fichas, plastilina y observar videos o cuentos ya que le agrada bastante viéndose atenta, Su alimentación es buena, aunque por momentos se demora para pasar con ayuda de la maestra lo logra, también se ha visto independiente ya que come sola y en cada una de sus acciones es autónoma y segura en su ejecución.Marzo: Este mes disfruto de los juegos de roles jugo a la cocinita, pero a aparte de ello aprendió la importancia de comer bien consumir verduras, frutas, granos, Samara simulo que estaba cocinando luego repartió alimentación a sus compañeros y maestra. En su proceso de alimentación sigue mejorando ya que está comiendo sola también masticando y pasando los alimentos que consume. En su parte emocional Samara reconoce bien las emociones cuando está feliz sonríe, baila le agrada que la abracen la tomen de mano, si esta brava baja su mirada y llora bastante fuerte este llanto puede durar algún tiempo esto depende de lo que ha sucedido ya que Samara se toma su tiempo para dejar de llorar ya luego con sus palabras explica la situación. Con sus palabras expresa claramente que le gusta y que no. Sus compañeros con quienes juega más son Paula, Sara, Cattleya con ellas se sienta en el comedor también empiezan juego de roles como es el uso de atuendos que hay en el aula a partir de ello hacer una representación.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: Durante el mes de enero no se realizó ningún proceso pedagógico porque la niña no ingreso al jardín. La madre por medio de una carta notifico que están fuera de la ciudad y que regresarían el día 03 de febrero. Febrero: en las asambleas Samara participo de los cantos entono canciones también imitó movimientos con su cuerpo que la maestra propone, le gusto interactuar con instrumentos musicales hacer sonidos en diferentes tonalidades según indicación de la maestra, en la participación de la experiencia de colores Samara con ayuda del pincel, espuma mezclo y pudo descubrir nuevos tonos nombro en inglés y español. Le agrado atuedarse se doctora utilizando las herramientas correspondientes, a partir de ellos creo juegos simbólicos examinando a sus compañeros y diciendo que ella los cura porque es una médica que tiene remedios. En la lectura de cuentos se ha visto atenta, aunque no da su punto de vista en su expresión de la cara muestra interés por la escucha sonríe y por momentos grito de emoción. Samara es social se involucra con la mayoría de sus compañeros de aula juega sin inconveniente y ha entendido que en el jardín hay tiempo para cada dinámica, de esta manera ayuda con la organización de los espacios dejando todo en su lugar. Su proceso grafico por momentos se avisto entendible y se observa que tiene buen agarre de los marcadores, lápiz y crayola. En la experiencia de texturas también mezclo la piedrita con el pegante luego de esto unto sus manos sin sentir ningún tipo de temor. Su comunicación es entendible para el adulto y pares expresa sus necesidades gustos e intereses. Marzo: su asistencia permanente le ha permitido participar de las experiencias propuestas como son las gráficas Samara por momentos las realiza definidas esto depende con quién está sentada a su lado ya que se distrae con facilidad generando que pierda la concentración y conexión a lo que se está realizando o proponiendo en el momento, cuando sus grafías son claras el adulto con facilidad puede interpretar lo creado, a Samara le sigue gustando las experiencias con pintura también las de texturas ya que ha realizado mezclas logrando obtener nuevos resultados de texturas luego de esto untar sus manos, brazos seguidamente hacerse masajes sintiendo una satisfacción de tranquilidad, alegría y gusto. En la experiencia de personificación Samara quiso ser una médica se colocó todo los accesorios, atuendos para luego en compañía con sus pares crearon varias escenas que se vieron reales y que posiblemente Samara ha vivido en sus vivencias de ir al médico y actuar como ellos, Samara también fue policía allí ayudó en la ejecución de los acuerdos: no correr en los desplazamientos, comer bien, compartir, coopero en la organización del espacio a la vez en medio de las situaciones se ha visto que Samara ha tenido capacidad para la resolución de pequeños problemas ya que si surge un inconveniente dialoga con sus compañeros o comenta la situación a la maestra para dar la respectiva solución. En la clase de deportes estuvo atenta en la ejecución de los ejercicios propuestos por el profesor con facilidad paso obstáculos, juego de relevos, cuerda de equilibrio, dio botes, salto a distancias cortas en uno y dos pies, se movió de un lado a otro arriba, abajo, adelante, atrás, con indicación izquierda - derecha siempre mostró seguridad en sus movimientos corporales. En las experiencias de motricidad fina ha tenido seguridad en el uso de las tijeras hizo cortes con precisión también rasgo papel y con este realizo diferentes bolitas que seguidamente pego de manera organizada

coordinando de acuerdo donde estaba el pegamento. Se agradece a la familia por la constancia que tiene la niña en el jardín ya que permite que avance positivamente en su parte integral.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **LUCIANA CALDERON BELTRAN**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 7 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO-2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN -D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: Luciana, durante sus primeros días de jardín lloro mientras sus padres la dejaban ya luego permitió que la maestra le brindara palabras de tranquilidad y que estuviera a su lado, ya luego Lucina se calmaba sentándose al lado de sus compañeros. Algunas veces coge cuentos o se acerca a coger juguetes interactuar con las fichas para armar torres de variedad de tamaños. Luciana es independiente desde que llega deja su maleta y chaqueta en el lugar correspondiente, controla esfínteres hace lavado de manos utilizando el agua y jabón necesarios, su alimentación es buena se come casi todo lo que se ofrece algunos días o hace sola, pero hay otros de acuerdo al menú la maestra ayudo cuchareando. En los desplazamientos se notó amable y compañerita ya que tomo la mano de sus pares para ayudar a llegar a otros espacios de la fundación, Luciana comparte juguetes, cuentos, fichas, instrumentos musicales interactúa con ellos y pasa momentos felices junto a sus demás compañeros. Le gusta estar en el parque allí corre, se sube y se baja con facilidad del rodadero y culombio camina mostrando seguridad en sus movimientos corporales.

Febrero: Luciana es tranquila le agrada bastante que la abracen así se siente segura en los lugares que poco tiene confianza también tomarse la mano de sus compañeros para hacer los desplazamientos de un lugar a otro. Cuando está feliz sonríe baila, corre e interactúa con sus pares de manera armónica. Cuando está triste lo expresa con llanto o también con sus palabras contando que le gusta y que no. Sus juegos favoritos es la cocinita estar con bebés de juguetes, los títeres correr en el parque e ir a la casita que está allí. Durante este tiempo se ha visto social amigable respetando acuerdos que se al construido en el aula: cumple con tiempos, es colaboradora, no pelea con sus pares, utiliza agua y jabón necesario para realizar hábitos, tiene buen comportamiento

en el comedor y come todos los alimentos que se ofrecen. Marzo: Sus juegos favoritos son la cocinita en la experiencia de alimentos interactuó con comida de juguete hizo como si estuviera cocinando compartió con sus pares pasando momentos de armonía y quedando claro que hay que comer todos los alimentos que en el jardín se ofrecen. Luciana es cordial con sus compañeros y maestra sigue indicaciones a la vez sin un compañero tiene alguna dificulta coopera brindado su ayuda, en el aula se destaca por ser líder positiva en su comportamiento, disposición para participar de las experiencias, tener buen uso de los materiales y demás elementos que se disponen.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: En la participación de las experiencias de acogida mostro interés desde las asambleas canto, con aplausos llevo el ritmo de las canciones a la vez acompaño con movimientos con su cuerpo, conoció más espacios del jardín como fueron las demás aulas de ceibas allí interactuó con lo que encontró como tableros acrílicos, pinturas, marcadores, fichas, títeres, atuendos estos se los coloco y empezó a personificar como fue animales y hacer los sonidos de este, estuvo en el titiritero y con un títere realizo algunos sonidos. Referente a su comunicación Luciana se hace entender y expresa que quiere y que no de manera entendible para el adulto, por momentos se nota tímida al hablar frente a sus compañeros y maestra luego que tiene más confianza habla con frases cortas. Luciana ha mostrado buen comportamiento en las diferentes experiencias y actividades que se al planteado en el jardín en el tiempo de acogida. Febrero: ha llegado en el servicio de ruta notándose tranquila dejando sus pertenencias en el lugar correspondiente luego de esto se sienta en su silla al principio solo observa pero luego que coge más confianza juega con sus pares con fichas armado torres de diferentes tamaños y formas, le gustado hacer moldeo de plastilina con ella realizó varias producciones para luego hablar con sus compañeros que tiene al lado de lo que ha hecho, Luciana fue feliz en la experiencia de pintar con ayuda del pincel, esponja mezclo y pudo descubrir nuevas tonalidades que Luciana nombró el inglés y español. Desde las asambleas se ha escuchado que ha entonado canciones dónde ha involucrado nuevas palabras en inglés. Su proceso gráfico en general es entendible para el adulto es cuidadosa para no salirse de la hoja también ha utilizado los colores de su preferencia: rosado y morado. Luciana a personificado ser una médica por momentos aporto con pequeñas frases y palabras para la construcción de historias o sucesos que son reales, le gusto actuar en la obra de teatro que se generó entre todos los niños del aula allí fue una médica, Luciana examinó a sus pacientes utilizado las herramientas correspondientes viéndose real en la escena. Marzo: su asistencia permanente le ha permitido ser partícipe de las experiencias que se propusieron este mes, Luciana personifico una médica utilizando sus herramientas y simulando que está en un hospital, en compañía de sus pares recreo varias situaciones que ocurren en un consultorio Luciana recordó cuando ha ido a una consulta le comento a sus compañeros y entre todos iniciaron un juego de roles. En las experiencias de motricidad fina Luciana ha tenido buen uso de las tijeras realizó cortes con precisión, rasgo papel y con este hizo bolitas de varios tamaños para luego pegarlas siguiendo el orden del pegamento. Su proceso gráfico continúa con avances positivos ya que sus

trazos y producciones son entendibles para el adulto, Luciana los describe en un tono d voz baja, siempre es coherente con lo que dice teniendo un inicio desenlace y final. Con fichas, bloques, legos ha realizado creaciones planas y tridimensionales luego de esto con sus compañeros crearon historias ya que las relacionan con juguetes, lugares de preferencia como el parque, su casa a la vez Luciana relato sucesos que vive en su cotidianidad. Luciana en las experiencias de baile por momentos baila ya que a veces siente pena y prefiere solo observar. Si de pronto siente confianza si baila con algún compañero que siente afinidad como es Emilio, Celeste, Paula. En la clase de deportes ha participado con entusiasmo realizó los ejercicios que los profesores propusieron paso con facilidad obstáculos, cuerdas de equilibrio, juegos de relevos, salto a distancias cortas en uno y dos pies, se movió arriba, abajo a un lado a otro y con indicación: izquierda - derecha. Luciana se ha destacado en el aula por su colaboración ser organizada con sus pertenencias, cooperar con sus pares si ellos presentan alguna ayuda. Se agradece a la familia por su compromiso constancia en el jardín permitiendo ver avances positivos en su desarrollo integral a la vez poder llevar un proceso pedagógico.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **KILLIAN BELTRAN MENDOZA**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 9 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO - 2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje. En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus

zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: su ingreso al jardín se vio tranquilo al momento de despedirse de su mamá, los dos primeros días preguntaba por su hermano y quería estar siempre con él, en los siguientes días entendió que estaría el otro salón y que por momentos compartirán espacios. Killian es un niño social hace amigos fáciles se ve compartiendo juguetes, fichas, cuentos, y pasa momentos de felicidad. Killian es independiente en cada una de sus acciones, controla esfínteres hace lavado de manos utilizando jabón y agua suficiente. Su alimentación es buena se come lo que se le ofrece lo hace sin ayuda y en el tiempo establecido. Febrero: en su llegada al aula se ha notado tranquilo dejando su pertenencias en el lugar correspondiente luego de esto coge una silla esperando que lleguen sus demás compañeros, se ha visto muy cercano a su amigo Emilio, Cattleya con ellos hace lectura de cuentos, juegan a los policías simulando que hay un inconveniente y que llegan ayudar a las personas, en esta situación Killian es protagonista y líder del juego ya que tiene capacidad para hacer relatos de sucesos reales o crear historias. Marzo: En su parte social continúa siendo amigable con la mayoría de sus compañeros de aula si surge algún inconveniente es líder en la resolución de pequeños inconvenientes también en la creación de juegos e inicio de experiencias. Se recomienda que en casa se dialogue sobre no juegos bruscos como peleas, tirarse al piso ya que esto puede generar accidentes. Los juegos favoritos de Killian es jugar a correr, las escondidas, en el parque ir a la casita y compartir de manera armónica con sus pares. Le agrada el juego de fichas, bloques, legos, escalar, dar botes y hacer competencias de triciclos con sus compañeros. Kiillian reconoce sus emociones también las regula de manera fácil, si esta triste llora baja su mirada y espera que la maestra o demás compañeros abracen y le brinden palabras de afecto, cuando está

feliz sonríe, habla lidera juegos, canta y por momentos baila cuando algo no le agrada lo expresa con sus palabras.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: en las asambleas canto sonrío ya que le gusto las canciones que se propusieron, a la vez llevo el ritmo de ellas con aplausos y movimientos corporales. En los desplazamientos de un lugar a otro se nota tranquilo escucha indicaciones y muestra un buen comportamiento de la misma manera al momento de organizar ayudo dejando lo utilizado en el lugar correspondiente. Killian ha tenido una adaptación positiva en cada una de las dinámicas del jardín respeta los tiempos y sabe que se realiza transición de un momento a otro. Su comunicación es buena tiene diálogos cortos que son coherentes ya que relata situaciones de sus vivencias cotidianas. En la participación de las experiencias las disfruta y más en los juegos de roles ya que ha encontrado en el open lab se ceibas D elementos y atuendos para personificar a un policía a la vez invita a sus compañeros para crear situaciones de algunas vivencias que observan en su cotidianidad, a Killlian le ha gustado escuchar lectura de cuentos, a la vez observar imágenes y con sus compañeros interactuar con los mismos. En la rotación de los opeb lab Killian se notó tranquilo identifico las maestras del año pasado diciendo el nombre y recordando algunas experiencias que compartió con sus pares. Febrero: participo de las experiencias de juego de roles se atuendo de policía luego quiso ser médico utilizando las herramientas de ellos y con sus palabras ayudo a la creación de historias y vivencias reales que fueron trasladadas al aula. En su proceso gráfico se observa que aún hace garabateo con trazos de un lado a otro sin definición, se evidencia buena precisión en el momento de coger el lápiz, marcadores y colores. En la experiencia de los colores Killian con ayuda de la espuma y pincel realizo mezclas donde descubrió nuevos tonos de colores luego de esto dijo sus nombren en inglés y español, su comunicación es clara dice Frases cortas que son coherentes entendibles para el adulto y pares. Killian es social comparte juegos, juguetes y demás elementos que se disponen si surge algún inconveniente tiene capacidad para dar la solución ya sea hablando con sus compañeros o contando a la maestra. Se destacó en el aula por la colaboración y organización de espacios dejando todo en el lugar correspondiente a la vez es líder en la realización y ejecución de pequeñas tareas que se le encomiendan como es llevar y traer elementos de un lado a otro ya que Killian ha identificado bien los otros opeb lab también las maestras que allí se encuentran a la vez reconoce los espacios del jardín y esto le ha servido para guiar a sus demás compañeros. Marzo: su asistencia permanente le ha permitido disfrutar de las experiencias propuestas en este mes, en su proceso grafico continua con garabateo haciendo trazos de un lado a otro teniendo cuidado de no salirse de la hoja utilizando marcadores viendo buen agarre en su uso, luego que ha terminado sus producciones describe teniendo coherencia de sus ideas ya que les da un título y las ha relacionado con vivencias cotidianas, a Killian le agrada el uso de diferentes texturas hacer mezclas y descubrir una nueva que luego manipula con sus manos sin tener ningún inconveniente, con plastilina hace moldeo y con esta ha realizado varias figuras planas y tridimensionales a partir de ella Killian comienza con la creación de historias o cuentos algunas veces reales o imaginarios. Kiillian con bloques y fichas ha tenido

facilidad para creación de torres de varios tamaños y formas a la vez clasifica por tamaño forma y color desarrollando un pensamiento lógico de manera positiva, con su cuerpo se mueve en diferentes direcciones arriba, abajo sigue indicación izquierda derecha. Killian todavía está aprendiendo el uso de la tijera a la vez hacer rasgado de papel y con este hacer moldeo en la mayoría de veces se ha visto atento también observa a sus pares tratando de imitar lo que ellos realizan. En la clase de deportes se destacó por pasar obstáculos ya que lo hace de manera fácil incentivando a sus demás compañeros que lo sigan, salta a distancias cortas en uno y dos pies, da botes, escala y realizo juegos de coordinación teniendo una secuencia organizada en sus movimientos a la vez es atento en seguir la indicación de los profesores. Sus aportes en el aula al sido protagonista para dar ejecución a nuevas experiencias que ayudan a disfrutar de experiencias significativas. Se agradece a la familia por la constancia que tiene en el jardín permitiendo ver avances positivos en el niño en su desarrollo integral.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	 _____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **EVAN SAMUEL GUERRERO ROJAS**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS Y 10 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO -2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: en sus primeros días de jardín y su nueva su aula se vio feliz permitió que la maestra lo abrazara le diera la bienvenida también escucho acuerdos de dónde dejar la maleta y rutinas del día mostrándose tranquilo y feliz, disfruto de la experiencia de estar en los diferentes rincones explorando e interactuando con atuendos, gafas, elementos de policía y bomberos esto lo hizo feliz y siempre respondió con una sonrisa, se le facilita interactuar con sus pares ya que comparte juguetes y elementos que tiene a su alrededor. Le agrada bastante coger las lupas se ve curioso, aunque no dice que quiere descubrir todo los días realiza esta acción, Es independiente al momento de ir al baño, utiliza jabón y agua necesario para hacer lavado de manos, Referente a su alimentación es buena se come todo lo que se ofrece lo hace sin ayuda en el tiempo establecido. Febrero: su llegada al aula se ha visto tranquilo deja sus pertenencias en el lugar correspondiente luego observa que compañeros que al llegado esto para acercar su silla y sentarse al lado de ellos especialmente si está Joaquín, Killian, Emilio ya que con ellos comparte los carros y juguetes que trae de casa, por momentos ocurre algunas discusiones Evan tiene capacidad con sus palabras de dar la solución o caso contrario coméntale a la maestra para así ayudar y dar la solución. Evan es social se ve jugando de manera armónica, aunque en medio del juego se ha evidenciado juegos algo bruscos siendo así la maestra ha tenido que intervenir para hacer un diálogo frente a estos juegos. Marzo: En su parte social Evan sigue compartiendo con la mayoría de sus pares en especial con Joaquín, Killian viendo

que por momentos sus juegos son de peleas se tiran al piso siendo así la maestra a dialogado con los niños ya que se puede generar un accidente. Sus juguetes favoritos son las fichas, legos, muñecos de superhéroes, carros cuando lleva algún juguete al jardín le es fácil el compartir con sus pares pasando momentos de felicidad y armonía. Evan reconoce las emociones: si está feliz grita lidera juegos, canta, aplaude, baila y lleva el ritmo de las canciones con movimientos con su cuerpo, si está enojado baja su mirada y espera que el adulto o compañero se acerque para preguntar de la situación, si algo no le gusta lo expresa con sus frases de manera clara.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: En el parque se muestra seguro ya que corre se sube y se baja del rodadero mostrando estabilidad en sus movimientos corporales. En las producciones graficas que realizo Evan con seguridad escogió con que colores quiere trabajar nombrándolos en inglés y español. Referente a su comunicación se le al escuchado frases cortas que son claras para la maestra y demás compañeros expresando que quiere y que no también algunos de sus gustos: jugar pelota, montar triciclos armar legos. Evan ha tenido una adaptación positiva en todas las dinámicas del jardín respeta tiempos y acuerdos que se al establecido desde las asambleas, como es estar siempre con el grupo de ceibas D, tener buen comportamiento en las experiencias y demás actividades que se al propuesto, se ha visto atento a la escucha también canta las canciones llevando el ritmo con aplausos y movimientos con su cuerpo. Durante este tiempo aprendió de manera fácil donde dejar sus pertenencias, a la vez ayudo con la organización del aula dejando todos los elementos, juguetes en el lugar correspondiente. Febrero: En la participación de las experiencias Evan disfruto de hacer mezcla de colores ya que utilizo el pincel, espuma y descubrió nuevas tonalidades diciendo su nombre en inglés y español a la vez a entonado canciones en la asamblea con saludos involucrado nuevas palabras en inglés. En la experiencia de los atuendos Evan quiso personificar un bombero y ser un policía a la vez ayudó con la creación de la historia puesto que Evan tiene una comunicación clara y coherente siendo así fue protagonista en la obra de teatro interviniendo en el momento indicado haciendo acciones que realizan el bombero y policía. En la recolección de las flores y hojas Evan lo hizo correctamente siguiendo las indicaciones de la maestra, aunque por momentos de le olvida el cuidado que se debe tener con la naturaleza de esta manera las maestras al dialogado con Evan mostrándose con buena escucha de esta forma poco a poco lograra con tener mayor cuidado con las flores para no dañar. Es su proceso gráfico se ha observado que por momentos hace grafía clara esto depende de su estado de ánimo y compañero que este a su lado. Durante este mes Evan ayudó con la construcción de los acuerdos a la vez a dado cumplimiento con respetar tiempos, ayudo en la organización de espacios cuando hay que cambiar de dinámica. Marzo: su asistencia permanente le ha permitido ser partícipe de las experiencias y demás dinámicas que se propusiera este mes como fue el juego de roles en compañía de sus pares Evan represento diferentes situaciones de la cotidianidad quiso atuendarse de policía a partir de ellos con sus frases y palabras protagonizaron siendo entendible para todos a la vez aprendiendo de norma, acuerdos, respeto de tiempos, organización, el compartir, trabajo en equipo y resolución de pequeños

problemas. En la experiencia de motricidad fina Evan utilizo las tijeras al principio le costó un poco, pero con atención y explicación de la maestra logró hacer cortes con precisión, rasgo papel y con este ha intentado hacer bolitas de varios tamaños. Sus procesos gráficos por momentos son entendibles cuando ha realizado una producción describió con coherencia dando un inicio enlace y final captando la atención de sus pares y maestras. En la experiencia de investigación Evan se vio atento uso lupas y linternas para observar mejor y partir de ello decir frases: "hay *muchos colores en los vasos" todo cambia de forma y tamaños: grandes, pequeños" "es pegajoso*", de lo anterior Evan ha fortalecido en la creación de historias, generar hipótesis, preguntas esperando que estas sean con respuestas a partir de la participación de las experiencias. Evan participo de la clase de deportes realizo los ejercicios que los profesores propusieron: pasar obstáculos, juego de relevos, paso en la cuerda de equilibrio, se movió en diferentes direcciones: arriba, abajo. aun lado al otro y con indicación: izquierda- derecha, por medio de las experiencias y dinámicas diarias Evan ha fortalecido el trabajo en equipo, compartir y resolución de pequeños inconvenientes. Se agradece a la familia por la constancia que tienen en el jardín permitiendo ver avances positivos en el niño y poder llevar procesos pedagógicos.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **EMMA JUANITA GARCIA CHAVEZ**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 6 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO -2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: se observa que sus primeros días de jardín se mostró tranquila en su ingreso desde que llega al aula permite que la maestra la guie para dejar sus pertenencias en el lugar correspondiente, aunque hay días que le costó despedirse de su mamá se quedó llorando pero permitiendo que la maestra consintiera de esta manera Emma se calmó rápido, se ha mostrado colaboradora en la organización de los espacios identificando que desde que llega se colocan las sillas para la asamblea identificando este momento para establecer acuerdos allí escucha a la maestra sobre las dinámicas del día adaptándose con tranquilidad a cada una de ellas, le agrado que la maestra asigne pequeñas tareas viéndose segura en su ejecución. En el aula le gusta jugar a los bebes, coger títeres, armar torres con fichas y bloques. Referente a su alimentación es buena se come todo lo que se le ofrece y lo hace en el tiempo establecido, luego de esto va al baño donde se muestra independiente para hacer sus necesidades fisiológicas sube y baja su ropa sin problema solo pide ayuda a la maestra para limpiar su cola, respeta acuerdos del buen uso del jabón y agua para hacer lavado de manos. Emma es una niña afectiva le agrada que la maestra la abrace y consienta y le diga que es importante para ella, la pone feliz cuando se le consiente la toman de la mano para ir a otro espacio del jardín, en la visita en los open lab se vio tranquila a la vez curiosa por interactuar con lo que estaba en los espacios: mirarse al espejo, jugar con linternas y hacer sombras, observar cuentos, y colocarse atuendos que más le llamo la atención como fue

sombreros, gafas. Emma reconoce perfectamente sus pertenencias e identifico rápidamente donde se dónde se dejan.
Febrero: su llegada al aula se vio tranquila dejando sus pertenencias en el lugar correspondiente, coge sus sillas y espera a sus demás compañeros de aula para compartir los juegos libres. Por momentos Emma se ha visto algo egocéntrica de esta manera la maestra a dialogado con Emma de lo importante que es compartir, Emma entiende y de nuevo comienza el juego sin problema. En su parte emocional Emma si esta brava baja su mirada y cejas se aleja por momentos llora pero se calma rápido si se le explica la situación de lo que está mal, ya que a Emma hay que anticipar en cada dinámica que se va realizar, hay veces que Emma se tira al piso, pero esto pasa rápido ya que se levanta de un momento a otro para volverse a involucrar en los que se está haciendo. Cuando está feliz sonríe y le agrada que la abracen, le gusta que se le asignen pequeñas tareas evidenciado que las hace correctamente. Marzo: En su parte social ha tenido conexión afectiva con Sara, Samara con ellas ha generado juegos de roles como es la cocinita simular que está cocinando y repartir los alimentos a sus compañeros, de la misma manera juntas se toman de la mano para ir a los diferentes lugares de la fundación. Emma en sus acciones diarias se ha mostrado independiente segura de ir a un lugar a otro reconociendo su aula y otros espacios de la fundación.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: su comunicación es clara expresa que quiere y que no, durante el día pregunta que a qué hora va venir su mamá entendiendo que después del refrigerio de la tarde vendrá a recogerla. Sus movimientos corporales son buenos se muestra segura en los desplazamientos en el parque corre, se sube y se baja del rodadero sin mostrar ninguna dificulta. Febrero: este mes su asistencia fue poca esto por algunas dinámicas en familia que impiden que Emma vaya al jardín ya que hay días por motivos de trabajo que se les dificulta llevar y recoger del jardín entonces Emma se queda en casa de su abuela ella vive retirada del jardín, los otros días por virus de diarrea y vómito fue cuidada en casa recuperándose satisfactoriamente. Desde las asambleas se ha visto que Emma se distrae con facilidad ya que varias veces se levanta de aula entonces nuevamente la maestra vuelve a guiar. En su proceso grafico se observa que su grafía es entendible para el adulto Emma se toma su tiempo para su ejecución a la vez utilizo colores de su preferencia: rosado, morado viendo que tiene mucho cuidado de no salirse de la hoja. En su alimentación continúo siendo buena acepta casi todo lo que se ofrece en el tiempo establecido. Marzo: este mes sus asistencias fue poca de nuevo por algunos inconvenientes para traer y recoger del jardín ya que sus padres están trabajando desde muy temprano, otros días por inconvenientes en su salud como tos fue cuidada en cada recuperándose satisfactoriamente. Su regreso al jardín se ha visto tranquila involucrándose con sus compañeros compartiendo fichas con ellas ha creado producciones que son de su agrado, si en el medio del juego a ocurrido inconvenientes con sus pares Emma ha tenido capacidad para la resolución de los problemas lo hace hablando o con acciones de abrazos, consentir, dar la mano, o si es el caso buscar a la maestra para mediar. En la experiencia del uso de las tijeras Emma realizó cortes con precisión y mostrando

seguridad. En sus procesos gráfico se destaca en el aula por ser entendibles para sus pares y adulto ya que cada vez hacer trazos más definidos utilizando los marcadores, colores lápices de manera correcta. A Emma le ha gustado la interacción de varios materiales y con estos hacer descubrimientos de colores, formas, tamaños ya que ha usado la lupa y linterna para observar mejor y así realizó mezclas también siente satisfacción en untar crema, piedritas, temperas, pegante, escarcha usar sus manos para esparcir en sus brazos y sentir nuevas texturas. Emma participo de la clase de deportes realizo los ejercicios que los profesores propusieron: pasar obstáculos, juego de relevos, paso en la cuerda de equilibrio, se movió en diferentes direcciones: arriba, abajo. aun lado al otro y con indicación: izquierda- derecha, por medio de las experiencias y dinámicas diarias Emma ha fortalecido el trabajo en equipo, compartir y resolución de pequeños inconvenientes. Se recomienda que en casa se organicen dinámicas para que la niña no falte con frecuencia al jardín ya que no le ha permitido ser partícipe de las experiencias que se al propuesto y siendo intermitente para llevar un proceso pedagógico, de la misma manera se pide envío de excusas a tiempo ya que hace parte del seguimiento de la novedad.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: CATTLEYA MONTALVO BARCENAS	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 9 MESES**
Fecha de la entrega del informe: MARZO -2025	**Nivel: PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: sus primeros días en el jardín fueron positivos ya que se adaptó fácil a su nueva aula interactúo con alegría en los diferentes rincones dispuestos, compartió juguetes y elementos con sus compañeros a partir de estos juegos genera diálogos que son coherentes, se muestra tranquila en cada una de las dinámicas del jardín. Se a disfrutarlo estar en el parque allí corre con bastante seguridad se lanza de rodadero, si se cae busca la solución de inmediato mostrando buena seguridad en sus movimientos corporales, Cattleya es independiente en cada actividad que realiza va al baño sube y baja su ropa solo pide ayuda para limpiar su cola. Su alimentación: come de acuerdo a los menús que se ofrecen en el día si es de si gusto lo hace sin ayuda, pero si no como son las verduras, granos, ensaladas, carne algunas sopas las corre para un lado y no permite que se le cucharee, Se evidencia que reconoce sus pertenencias desde que llega al aula sabe dónde dejar la maleta y chaqueta a la vez ayuda para que sus compañeros también lo hagan. Es colaboradora luego de terminar el juego o utilización de materiales, elementos ayuda con la organización de espacios dejando todo en el lugar correspondiente. Cattleya es respetuosa con sus compañeros y maestra y muestra buen comportamiento en todo lo que se propone. Cattleya expresado sus necesidades por medio de palabras frases cortas diciendo claramente que le gusta y que no, esto lo hace en los menús que se ofrecen a diario dice que poco le gustan las verduras, ensaladas y algunos granos en general acepta lo demás que se ofrece comiendo en el tiempo establecido, la maestra ayuda al final. Febrero: su asistencia permanente le ha permitido tener una mejor acogida en el aula y jardín ya que desde que llega se ha notado tranquila dejando sus pertenencias en el lugar correspondientemente seguidamente se dirige dónde sus compañeros para compartir juegos a partir de ellos cattleya se ríe

también observa cuentos por medio de las imágenes ha cooperado en la creación de historias, Sus juegos preferidos son correr de un lado dar botes en compañía de sus pares, juego de estar en la casita y simular que está en la suya donde interpreta algunas situaciones de sus vivencias cotidianas. Cattleya reconoce las emociones básicas las personifica mirándose al espejo o nombrándolas con sus palabras. Si de pronto se molesta por algo Cattleya dialoga y expresa lo sucedido de esta manera su enojo pasa rápido. Cuando esta triste baja su mirada y espera que el adulto o compañero le brinde un abrazo. Marzo: Cattleya continuo este mes siendo amigable sus compañeros de juego y con quién más permanece son Killian, Sara, Emilio con ellos se toma de la mano para hacer los desplazamientos crear juegos y conversaciones de su cotidianidad. Sus juguetes favoritos son la losa de juguete jugar a la cocinita y simular que está cocinando luego de esto les da alimentos a sus compañeros que están a su lado, En su estadía en el jardín se ha visto feliz disfrutándose cada una de las experiencias y dinámicas que se proponen.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: En la participación de las experiencias que se propusieron este mes se vio interesada por explorar e interactuar con varios elementos que hay en los demás opeb lab, llamándole la atención las fichas con ella logro crear producciones planas y tridimensionales, las lupas linternas jugar un poco con sombras, escuchar lectura de cuentos y algo que le gusta bastante son los títeres. Cattleya es social con la mayoría de sus compañeros juega compartito juguetes, creo juegos a partir de representaciones cotidianas y en las producciones graficas dibujo con alegría a su mamá papá y mascota dándole su toque personal. Febrero: en la experiencia de personificación cattleya se atuendo de doctora, aunque no quiso participar de la obra de teatro si se vio muy atenta ya que luego en la interacción libre se vio líder en la creación del juego simbólico en compañía de sus pares. Disfruto mucho la experiencia de pintar dónde mezclo con ayuda del pincel la espuma pudo descubrir más tonalidades de colores, los nombró en inglés y español también en la asamblea entono canciones con saludos involucrado nuevas palabras en inglés para su comunicación. Cattleya le ha gustado el juego de títeres se ríe a la vez con ellos hace diferentes voces, gestos captando la atención de sus demás compañeros. Es social juega con la mayoría de compañeros del aula sigue disfrutando el parque y las zonas verdes que hay en la fundación sabiendo que siempre hay que cuidar la naturaleza. Marzo: su asistencia permanente le ha permitido ser participe activa de las experiencias que fueron ejecutadas este mes, Cattleya mezclo diferentes ingredientes simulando que estaba en un laboratorio de un hospital, de esta manera se atuendo de una enfermera allí observo los colores que obtuvo utilizado la lupa para tener mejor vista seguidamente con los compañeros que estaban a su lado comentaron de lo que sucedió: cambio de colores, texturas, formas y hablar cuando van a los laboratorios para hacer exámenes de salud porque tienen alguna enfermedad. En las experiencias de motricidad fina Cattleya ha tenido buena precisión en el uso de las tijeras hizo cortes mostrando seguridad, Cattleya hizo rasgado de papel y con este realizó bolitas de varios tamaños para luego pegarla en el papel llevando un orden donde estaba el pegamento. En su proceso gráfico se al destacado por ser entendibles y definidos ya que Cattleya es cuidadosa ha manejado bien las diferentes técnicas como calcado, uso de marcadores, lápiz y colores

de la misma manera Cattleya describe coherentemente lo que ha realizado captando la atención de sus pares y maestra. En la clase de deportes Cattleya ha realizado Los ejercicios que los profesores al propuesto con facilidad paso juegos de relevos, cuerda de equilibrio, obstáculos se movió arriba, abajo a un lado al otro y con indicación izquierda- derecha. Con fichas y bloques se le ha facilitado crear varias producciones planas y tridimensionales a estas les pone nombres de acuerdo algún suceso importante que haya vivido como fue relatar que estuvo en el parque, centro comercial esto lo represento con las fichas viendo una construcción de su aprendizaje. Cattleya ha mostrado interés por la participación de las experiencias que se proponen en espacial la que son gráficas y de motricidad fina ya que se muestra dedicada tomándose su tiempo para la ejecución de las mismas. Se agradece a la familia por su cumplimento en los certificados médicos y demás documentos, asistencia permanente en el jardín permitiendo llevar un proceso pedagógico y avances en su desarrollo integral.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **ADHARA CELESTE PUENTES ORTIZ**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 8 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO - 2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: los primeros días del jardín le costó despedirse de su mamá lloro un poco, ya cuando la maestra la lleva al aula allí permite que se le brinde un abrazo y palabras de tranquilidad después de esto Celeste se fue tranquilizando, ya luego en sus demás días de enero su entrada al aula fue positiva ya que ingreso al aula con una sonrisa dejando sus pertenencias en el lugar establecido. Con sus pares coge cuentos y a medida que lo va mirando surgen risas también le gusto observar videos y canciones canto en voz alta mostrando seguridad y alegría por estar en el aula. En las asambleas participo y escucho los acuerdos que se al establecido cumple ya que en el día ha mostrado una buena adaptación en las dinámicas jardín, se nota independiente controla esfínteres, hace lavado de manos y cara utilizando el agua y jabón necesario. Referente a su alimentación en general es buena recibe casi todo lo que se ofrece sin embargo hay que cucharear puesto que se distrae con facilidad con sus compañeros que están a su lado ya que Celeste juega o habla, también mastica despacio por ende hay que brindar ayuda desde el principio hasta el final. Celeste es una niña tierna y muy afectiva ya que le gusta que la maestra este siempre a su lado la tome de la mano y le diga que todo va estar bien, que la abracen le den bebes, peluches para consentir y jugar con sus compañeros de aula. Celeste a reconocido sus pertenencias y está pendiente que no se la vaya a quedar nada en el salón cuando se va para casa. Febrero: este mes falto algunos días por inconvenientes respiratorios fue cuidada en casa siguiendo recomendaciones médicas pudiendo recuperar satisfactoriamente, de regreso al jardín continuo viéndose tranquila dejando sus pertenencia en el lugar correspondientes luego de eso va dónde su compañeros: Abigail, Emilio, Cattleya para compartir juguetes, cuentos, fichas armar torres planas y tridimensionales, en los

cuentos Celeste ha dado su punto de vista para la creación de una historia de acuerdo a la imágenes que ve seguidamente le ha gustado que le den una hoja, marcadores para interpretar por medio de las grafías lo que más le ha llamado la atención observando que su grafías son claras y entendibles para el adulto a la vez celeste las describe captando la atención de su maestra y compañeros. Marzo: Celeste es amigable comparte juegos juguetes espacios sin inconvenientes, le ha gustado el juego de roles imitando que cocina, jugando a los bebés, con sus compañeros cuenta sucesos que vive en casa con su mamá y hermano. En su parte emocional Celeste las identifica y controla si llora por algo se tranquiliza rápido respira y espera que el adulto o compañero le dé un abrazo la mano o palabras de tranquilidad. Su felicidad la expresa con risas gritos, si no le gusta algo lo hace saber haciendo un gesto.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: en la participación de las experiencias de acogida interactuó en los diferentes espacios que se visitaron como fueron las aulas de las otras ceibas cogió temperas, instrumentos musicales, cuentos, tableros acrílicos, fichas viéndose feliz, Celeste es social con casi todos sus compañeros del aula compartió juegos los juguetes que se disponen, aunque al momento de terminar se pide ayudar a la organización aun le cuesta ya que sigue jugando o se sienta, ya más adelante lo ira logrando puesto que Celeste entiende bien los acuerdos que se al generado para el aula. Su comunicación es buena, aunque es un poco tímida al momento de expresar lo que siente se hace entender para poder para brindar ayuda frente a su necesidad o interés Febrero: En la experiencia de pintura Celeste mezclo temperas de colores utilizado el pincel y espuma allí descubrió más tonalidades de colores que nombró en inglés y español a la vez en las asambleas entono canciones en los dos idiomas, dice los números del 1 al 5. Celeste disfruto de la experiencia dónde recolectó hojas y flores entendiendo que la naturaleza se cuida. Celeste este mes ayudo con la construcción de acuerdos con sus frases cortas coopero a la vez cumple con tiempos en cada una de las dinámicas, ha tenido buen comportamiento en el comedor, Celeste le gustó mucho usar atuendos de médicos, policías a partir de ello participo de las representaciones viéndose protagonista en cada una de sus intervenciones que realizo, en los juegos libres se ve segura y líder en la organización de los mismos ya que aporta con sus palabras acciones para que entre todos pasen momentos armónicos, Celeste cuando escucha la canción de guardar inicia ayudando con la organización de los espacios dejando todo en el lugar correspondiente. Durante su estadía en el jardín continuo tranquila en cada uno de los momentos del día ha reconocido que se hace durante el día: iniciando con la asamblea allí canta, baila realizo sonidos, habla de lo que se hizo en los días anteriores, en la experiencia coopera con la repartición de materiales o elementos que se van a utilizar, Celeste está pendiente que todos sus compañeros tengan todos los materiales para dar inicio a la experiencia. Marzo: su asistencia permanente le ha permitido participar de las experiencias que se propusieron este mes, le agrado la de mezclar varios elementos para descubrir con sus demás compañeros jugaron al laboratorio de médicos dónde se llevó muestras para examinar, Celeste se vio curiosa observando con una lupa y con un vaso y palo mezcló. En la experiencia de personificación Celeste se atuendo depende de su gusto e interés quiso ser por un momento una enfermera que ayudo a los pacientes, organizo las herramientas que utilizan los médicos, otras veces una médica recibiendo a los pacientes que llegaron al hospital a solicitar ayuda, en otra

experiencia personifico a los pacientes expresando que las enfermedades las tienen las personas y que estas son curadas con los medicamentos que les dan los médicos, en todas las situaciones se disfrutó ya que en medio de su participación reía y recordó cuando fue al hospital con su mamá, en su parte de motricidad fina Celeste ha tenido buen uso de las tijeras realizó varios cortes con precisión también rasgos papel de varias texturas hizo varias bolitas de tamaños luego las pego en la cartulina teniendo un orden y siguiendo dónde estaba el pegamento. Su proceso gráfico continuo con avances positivos ya que Celeste se toma el tiempo que se considere puesto que es cuidadosa haciendo sus producciones gráficas estás son entendibles para la maestra y compañeros, de la misma manera Celeste tiene capacidad para hacer la descripción, aunque se nota un poco tímida para hablar duro lo hace en un tono de voz baja, pero es segura en sus aportes. En la clase de deportes Celeste realizo los ejercicios que los profesores propusieron con facilidad paso obstáculos, juego de relevos, cuerda de equilibrio, salto a distancias cortas en uno y dos pies, se movió arriba, abajo a un lado a otro y con indicación izquierda-derecha. Finalmente se agradece a la familia por su compromiso en el jardín permitiendo que la niña asista constantemente de esta manera se ha llevado un proceso pedagógico viendo avances positivos en su desarrollo integral.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **ABIGAIL RODRIGUEZ GUARIL**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS Y 9 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO -2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: ingreso de nuevo al jardín teniendo una adaptación tranquila, el primer día se notó un poco extraña de estar en otra aula ver espacios nuevos y otra maestra, sonríe al ver a sus compañeros del año pasado, inicio juegos con los atuendos, fichas, cuentos desplazándose de un lugar a otro en el aula como queriendo descubrir algo. Es una niña independiente va al baño sube y baja su ropa solo pide ayuda para limpiar su cola, aunque por momentos se le pasa ir a realizar sus necesidades y se a orinado, Abigail escucho a la maestra entendiendo que hay horarios y tiempos de ir al baño de esta manera ira mejorando en su estadía en el jardín. Abigail identifico dónde dejar sus pertenencias y a la vez ayudo a sus pares, hace lavados de manos, aunque debe ir mejorando ya que hay momentos que gasta mucha agua y jabón. referente a su alimentación se recomienda incentivar en casa ya que es selectiva frente a varios alimentos que se ofrecen en el jardín de esta manera Abigail escoge que se come y la mayoría de comida la deja sin permitir que se le cucharee. Febrero: Su proceso alimenticio aún es selectiva con varios alimentos como son verduras, granos, ensalada, sopa, algunas frutas la maestra la incentiva, pero Abigail no recibe, se recomienda en casa con ayudar para que Abigail tenga mejores hábitos alimenticios ya que permanece en el jardín 8 horas y si no come bien más adelante puede afectar su salud. Se sigue viendo independiente en cada una de sus acciones diarias también líder en la realización de pequeñas tareas que se le encomiendan. Marzo: Abigail es social no solo con sus compañeros si no también con las personas que pasan por su lado las saluda se ve cordial y se detiene para contar experiencias o alguna situación que le ha sucedido. Durante este tiempo Abigail a reconocido claramente su aula espacios

nuevos que ha conocido este año, se ubica bien en los lugares se dirige siguiendo la indicación del adulto de esta forma orienta a sus pares. En su proceso de alimentación Abigail continúa siendo muy selectiva ya que no come nada de verduras, granos, ensaladas, poca proteína, frutas de acuerdo a su gusto, sopa no toma, en la mayoría de veces solo se come el arroz y si hay plátano o papa frita, de lo anterior Abigail casi todos los días su almuerzo y demás alimentos son pocos. Se recomiendan que en casa se incentive e implemente más alimentos nutrientes ya que si no se come bien puede afectar en su salud teniendo en cuenta que Abigail permanece 8 horas en el jardín. Sus juegos preferidos son jugar a correr, las escondidas, hacer personificaciones, jugar a la cocinita, los bebés. Sus compañeros con quién le gusta estar más e iniciar juegos es Joaquín, Killian, Emilio, Celeste también ir a los espacios de la fundación tomados de la mano.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: Desde que llega colabora con la organización de las sillas de la asamblea entendiendo que este es un espacio donde se dialogan y establecen los acuerdos, cantos, saludos y escucha de opiniones. Se divierte estando en los diferentes rincones dispuestos, estar en el parque la alegra mucho ya que allí corre con bastante seguridad, se sube y se baja varías veces del rodadero. Se comunica con palabras y frases cortas pero coherentes relata sucesos de su cotidianidad y vivencias con sus pares. Referente en la participación de las experiencias escucha con atención lo que se va ejecutar sigue indicaciones, aunque se distrae con facilidad por ir a jugar o coger juguetes, con ayuda de la maestra y compañeros se integra de nuevo sin problema. Abigail se ha disfrutado conocer nuevos compañeros con ellos crea situaciones viéndose líder en la organización de los mismos, es social ya que hace amigos fácilmente. Febrero: Su llegada al aula se mostró feliz reconociendo donde dejar sus pertenencias, seguidamente se involucró con sus pares para jugar ya sea con fichas, juguetes hacer lectura de cuentos, por momentos le cuesta compartir siendo así surge alguna discusión, pero Abigail tiene gran capacidad para dar la solución ya que su vocabulario es claro dice frases cortas que son entendibles, si se pronto no se da la solución Abigail busca a la maestra y relata lo sucedido de principio hasta el final. En la participación de las experiencias se vio líder ya que fue protagonista en la construcción de historias sobre diferentes situaciones cotidianas para esto Abigail quiso atuendarse de médica donde simulo que atendía a heridos utilizando las herramientas de los médicos y relacionando cuando va ella a consulta médica, también personifico a un policía, bombero y con sus palabras hilo la historia como si fuese real. En la experiencia de colores utilizo témperas espuma y pinceles con esto descubrió variedad de colores que nombra en inglés y español también dice saludos con sus palabras y canciones involucrado palabras de la segunda lengua. Abigail es social hace amigos de manera fácil la toma de la mano y mientras caminan se ven dialogando de todo lo que observan en la fundación, de esta manera a entendido que hay que tener cuidado con la naturaleza por esto en la experiencia recolecto varias hojas y flores luego ayudo a dejarla en el lugar correspondiente, a la vez enseña a sus pares que también lo hagan. Marzo: sigue siendo protagonista en la participación de las experiencias que se propusieron este mes, le llamo la atención hacer mezclas de diferentes elementos y con ellos descubrir nuevas texturas, colores luego de esto Abigail viéndose investigativa observo por medio de la lupa seguidamente de esto expreso frases: " *en los laboratorios sacan sangre del cuerpo para saber las*

enfermedades", " la sangre es roja pero cambia de color porque hay pepas que dan enfermedad," utilizando las herramientas de los médicos: tensiómetro, estetoscopio, linterna a simulado ser doctora imitando acciones que los médicos hacen como es sacar sangre, hacer una cirugía viéndose líder en el juego de roles y generando hipótesis que permiten ejecutar más experiencias para así dar respuesta. Abigail también ha personificado ser paciente a la vez personas que ayudan en el hospital escoge los atuendos de acuerdo a su gusto e interés también los teléfonos, computadoras y hojas para tomar apuntes. En las experiencias de motricidad fina Abigail ha tenido buen uso de las tijeras realizó cortes con presión y seguridad, Abigail aún le cuesta hacer rasgado de papel y hacer moldeo del mismo de diferentes tamaños, en su proceso graficas se evidencia garabateo desordenado haciendo trazo de un lado a otro cuando termina de hacer producciones gráficas Abigail describe de manera clara lo que ha hecho a partir de ellas ayuda y crean con sus compañeros historias y sucesos de vivencias cotidianas. En la clase de deportes por momentos sigue los ejercicios que los profesores proponen ya que Abigail si algo no le llama la atención se aleja y prefiere jugar o ir a otro espacio, en los que le gusta se ha visto que le es fácil pasar obstáculos, juegos de relevos coordinando movimientos arriba, abajo a un lado a otro y con indicación se mueve a la izquierda -derecha. Por último, se recomienda envío de excusas y avisar a tiempo cuando la niña no asista al jardín ya que es indispensable para tener un control de asistencia.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Cód: **JAR-SGT-FO-101** Fecha: **18/01/2021** Version: **04**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	 _____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **LUCAS ANDRES COLON OBERTO**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 9 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO -2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: disfruto estar en los espacios de las demás ceibas allí pudo coger temperas, tableros acrílicos, títeres, atuendos, títeres y con ellos realizo variedad de voces, sonidos y representar situaciones destacándose siempre por dar su punto de vista. A Lucas le agrada que lo abracen, consientan, que le encomienden pequeñas tareas como llevar elementos de un espacio a otro, organizar juguetes, ayudar a sus compañeros en los desplazamientos, lo hace correctamente y esto lo hace ser un líder positivo a la vez que sus pares lo sigan. Referente a su alimentación es buena se come todo lo que se le ofrece en el tiempo establecido, si termina espera a con respeto a sus demás compañeros mostrando buen comportamiento en el comedor. Lucas le agrada compartir juegos con sus pares le gusta que lo tomen de la mano para que lo ayuden a desplazar en los diferentes espacios de la fundación se ve siempre con una sonrisa. Lucas este mes se mostró independiente en las rutinas diarias como es ir al baño a realizar sus necesidades fisiológicas, lavar sus manos utilizando el agua y jabón necesario, escucha indicaciones y siempre está al lado de su grupo de ceibas D. Febrero: este mes se ausento algunos días por inconvenientes en su salud: otitis, dolor de cabeza fue cuidado en casa siguiendo las recomendaciones médicas recuperándose satisfactoriamente. Su llegada al jardín se ha visto tranquilo prefiere sentarse en su silla y cuando ya siente más confianza juega en los rincones del aula cogiendo lo que allí encuentra: cascos de policía, bomberos, doctores también los computadores y calculadoras de juguete, ya cuando llegan más compartan lucas se acerca para dar inicio a juegos comparativos en medio de ello se escucha que lucas recuerda sucesos que comparte con su hermano, mamá papá captando la atención de sus pares. Continuo viéndose independiente en comer solo, hacer hábitos de higiene, lavado de dientes,

bajar y subir su ropa para hacer sus necesidades fisiológicas. Lucas sigue siendo social amigable comparte juguetes, elementos, espacios sin inconveniente. Marzo: este mes su asistencia fue de nuevo intermitente esto por algunas dinámicas familiares, su salud como dolor de pies, tos recuperándose satisfactoriamente nuevamente viéndose tranquilo y esperando en la mañana que lleguen sus demás compañeros ya que Lucas casi siempre ha llegado de primeras. Sus juegos preferidos son fichas de legos, bloques ya que es muy ágil armando producciones planas y tridimensionales puesto que s creado juguetes, lugares, a su familia y espacio de preferencia: el parque su casa, padres, hermano, primos. Sus juegos preferidos son los legos, rompecabezas, las pelotas, juegos que le al permitido pensar y desarrollar su pensamiento crítico como son los bloques, fichas, herramientas de las diferentes profesiones que ha encontrado en el aula.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: Su comunicación es clara expresa lo que siente en las asambleas dio su punto de vista recordó las dinámicas que se realizan en el jardín y acuerdos como es tener buen comportamiento, participar de las experiencias, organización de espacios, compartir. Lucas se destacó este mes por su entonación de varias canciones pidió a la maestra que cantara las canciones de su gusto: la vaca lola, la araña, sol solecito, las del saludo y como las canto de manera clara sus compañeros le es más fácil de aprender En la participación de las experiencias mostro interés llamándole bastante la atención con fichas armar variedad de figuras tridimensionales, cuando las termino relaciono con vivencias cotidianas que vive con su hermano mayor ya que Lucas lo recuerda en el jardín. Febrero En la interacción y juego libre lucas le ha gustado armar torres con fichas estás de diferentes tamaños y formas observa las de sus compañeros y a partir de ellas entre todos van creado algún cuento este ha sido real o imaginario. En la lectura de cuentos se ha visto atento siempre da su punto de vista por medio de las imágenes que ve ayudo a la creación de pequeñas historias que son claras y coherentes para quienes lo escuchan. Lucas ha expresado claramente que le gusta y que no por esto en la experiencia de personificada decidió no atuendarse, pero si dar su opinión y con sus frases ayudo en la creación de las situaciones que se presentan en cada vivencia cotidiana. Lucas ayudo a sus compañeros que aún no tienen claro las dinámicas a guiarlos les explica que se ha hecho en cada una de ellas y esto ayudo para el cumplimiento de los acuerdos del aula. Marzo: en la participación de las experiencias lucas sigue aportando con sus diálogos, frases que al ayudado en la construcción de historias y sucesos reales siendo lucas quien incentiva a su pares para que lo sigan en el inicio del juego de roles, juegos simbólicos, experiencias de personificación, relatos de sucesos reales, lucas se ha inclinado mucho por ser un policía cuando está atuendado dice: " *los policías ayudan a las personas para que este todo el orden" " yo soy un policía que cuida y que no pase nada*", lucas es respetuoso escuchando las opiniones de sus pares y luego si algo le llama la atención responde con frases que son coherentes. En las experiencias de motricidad fina lucas ha tenido buen uso de las tijeras, hace rasgado de papel con el mismo realizó bolitas de varios tamaños que luego las pega en el papel teniendo una organización y coordinación. En su proceso gráfico continua con avances positivos ya que su gráfica tiene definición a la vez entendibles para sus compañeros y maestras lucas describe cada detalle que realiza también se

toma su tiempo para su ejecución. En la clase de deportes se ha visto seguro en la realización de los ejercicios propuestos por el profesor ha pasado con facilidad juego de relevos, obstáculos se mueve a un lado al otro, abajo arriba y con indicaciones izquierda, derecha. Se recomienda que el niño no falte tanto al jardín ya que no le al permitido participar de algunas experiencias que se al propuesto.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Padre, madre o acudiente:	*Profesor(a):*	*Coordinador (a):*
_____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	_____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: **JUAN DAVID VARGAS FONSECA**	**Edad (años y meses):** **3 AÑOS 6 MESES**
Fecha de la entrega del informe: **MARZO -2025**	**Nivel:** **PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: al principio que llega al aula se nota tímido, pero luego que va teniendo más confianza empieza a jugar interactuando con juguetes, cajas de arena, cuentos, fichas, atuendos de algunas profesiones a la vez sonríe y comparte con sus compañeros que está a su lado. En su proceso de alimentación come la mayoría de alimentos que se ofrece, aunque en la mayoría de veces la maestra ayuda cuchareando ya que Juan David se distrae con facilidad o no toma iniciativa por coger la cuchara. Juan David es un niño independiente controla esfínteres hace lavado de manos y cara utilizando el agua y jabón necesario, en general Juan David ha tenido una adaptación positiva se divierte en el parque corre, se sube y se baja del rodadero mostrando estabilidad en sus movimientos corporales. Juan David es un niño social le agrada que lo tomen de la mano para ir a los diferentes espacios, a la vez que jueguen con el sin tener ningún inconveniente, Juan David mostro este mes buen comportamiento frente a las experiencias y actividades propuestas por la maestra. Juan David reconoce con facilidad sus pertenencias a la vez donde se dejan en el aula. Febrero: este mes su asistencia fue intermitente ya que estuvo con virus de vómito y soltura fue cuidado en casa recuperándose satisfactoriamente, llegando al aula se continuo viéndose tranquilo dejando sus pertenencias en el lugar correspondiente, Juan David permite que la maestra o un compañero lo guíe para que tome su silla a partir de ello ha iniciado juegos con sus compañeros como es interactuar con fichas armar torres planas y tridimensionales también le ha causado risa que estás se caigan y volverlas arma, observar cuentos, jugar con juguetes y hacer moldeo de plastilina. en su proceso de alimentación la maestra aún ayuda cuchareando ya que Juan David algunas veces no coge la cuchara. También se brinda colaboración en el lavado de manos, limpieza de cola. Hay acciones que Juan

David realiza sin Ayuda como: coger sus pertenencias, colaborar en la organización del aula, desplazamientos de un lugar a otro subir y bajar su ropa para hacer sus necesidades fisiológicas, traer y llevar elementos. Se sigue viendo social en el parque y en el aula juaga con sus pares, gustándole explorar con la tierra excavar, coger hojas, buscar piedras tocarlas para sentir sus texturas. Marzo: este mes su asistencia fue poca esto por motivos de salud: soltura, vomito unos días fue cuidado en casa se recuperaba por momentos, pero luego volvió a enfermar de esta manera fue llevado a médico le dieron días de incapacidad y medicamentos se recuperó satisfactoriamente. Su regreso al jardín se vio sensible en las mañanas ya que se ha visto triste y con algo de llanto nombrando a su mamá, sus compañeros y maestra le al brindado afecto con abrazos, palabras de tranquilidad Juan David se calma y ha logrado de nuevo interactuar armónicamente con sus pares como el compartir fichas, juguetes, lectura de cuentos escucha de conversaciones de sus compañeros ya que Juan David aún no ha podido establecer un diálogo de manera verbal con las personas de su entorno. Juan David continúo siendo amigable permite que sus compañeros y maestras le brinden ayuda para realizar algunas acciones diarias de independencia: comer solo, organización de espacios, compartir, tratar de repetir palabras, hacer ejercicios con su boca. Juan David es afectuoso le agradan que lo abracen, consientan, jueguen con él y le celebren sus logros.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: en las asambleas sus tiempos de atención son algo cortos ya que Juan David varias veces se levanta para ir a otro espacio pero luego se llama y se vuelve a involucrar, en los cantos acompaña por momentos de acuerdo a las canciones de su interés aplaude e imita movimientos con su cuerpo que la maestra propone. Frente a la participación de las experiencias de acogida mostro agrado más en la visita de los otros espacios de ceibas allí cogió elementos de pintar, tableros acrílicos, cuentos, instrumentos musicales, fichas, bloques, sintió bastante alegría y emoción compartió con sus pares de una manera armónica y tranquila. Se evidencio que su comunicación es escasa ya que aún lo hace con señas, llanto, sonidos, balbuceos, haciendo que el adulto entienda su necesidad, pero no se le al escuchado palabras para expresar lo que siente, puede que en el transcurrir del tiempo lo haga. Febrero: Juan David todavía se comunica con sus pares y maestras por medio de señas balbuceos por momentos son entendibles otras veces no, de acuerdo a lo anterior es necesario y recomendable que el niño asista a pediatría crecimiento y desarrollo para poder ser valorado y de ser posible ser remitido a terapia de lenguaje, mientras tanto se pide que en casa se realice a diario en un tiempo de 5 a 10 minutos estimulación como lectura de cuentos, sonidos y ejercicios con su boca, imitación de sonidos onomatopeyas, hablar de manera clara para esforzar a Juan David a decir palabras. También se pide solicitar cita de odontología, optometría, audiometría ya que en la historia social no hay ningún certificado. En la participación de la experiencia de colores Juan David mezclo colores con ayuda del pincel, esponja pudiendo descubrir nuevas tonalidades, aunque no dice sus nombres si se nota su agrado por untarse mover su mano de un lado a otro sin importar que se va a ensuciar. Juan David le ha llamado la atención todo lo que hay en el aula colocarse gafas, cascos de bombero, enfermeros, gorras

de policía, o coger herramientas de los médicos se acercó a sus pares donde se vio feliz en juegos simbólicos allí se ríe y grita de felicidad. A Juan David le agrada bastante bailar mover su cuerpo al ritmo de cada canción, tocar instrumentos haciendo diferentes sonidos altos y bajos. También ha imitado a la maestra que juega con su cuerpo ya que Juan David se toca cada parte según indicación. Juan David sigue siendo receptivo a las indicaciones escucha a la maestra y siempre está al lado de su grupo de ceibas D, Marzo: Juan David en la experiencia de mezcla de elementos en sus acciones y cara se vio la satisfacción de sentir texturas que el mismo descubrió ya que unto crema, piedritas, agua, pegante en su mano la esparció y logro momentos de tranquilidad. En la experiencia de motricidad fina por momentos se le dificultado el uso de las tijeras luego de la explicación de la maestra realizó algunos cortes con precisión, en su proceso gráfico se ha visto avances en sus trazos y producciones ya que son entendibles para compañeros y maestra. Juan David cognitivamente es bueno entiende con rapidez indicaciones, ha reconocido sus compañeros de aula, maestra, espacios del jardín y fundación, dinámicas del día. En la clase de deportes participo y realizó los ejercicios que el profesor propuso salto a distancias cortas en uno y dos pies, paso juegos de relevos, obstáculos, cuerda de equilibrio, se movió arriba, abajo a un lado y otro. Con indicaciones izquierda - derecha. Finalmente se recomienda a la familia seguir gestionando citas médicas para tener un mejor proceso de salud en el niño, por otro lado, cuando el niño falte al jardín se pide avisar a tiempo a la vez envió de excusa se manera oportuna ya que hace parte del seguimiento de inasistencia y novedad.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Cód: **JAR-SGT-FO-101** Fecha: **18/01/2021** Version: **04**	**INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO

Padre, madre o acudiente: _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Profesor(a):* Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador (a):* _____ *(Firma y Sello de la Fundación)*

0INFORME PERIÓDICO DEL PROCESO DE LOS NIÑOS(AS).

DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DAMIAN EMILIO BARAJAS GUERRERO	**Edad (años y meses): 3 AÑOS 8 MESES**
Fecha de la entrega del informe: MARZO -2025	**Nivel: PRE-JARDIN D**

1.Generalidad de los procesos pedagógicos desarrollados con los niños durante este tiempo

Descripción breve de los procesos pedagógicos adelantados con los niños

Durante el tiempo de acogida y primeros días de jardín la maestra de ceibas D propuso variedad de experiencias como es de disponer rincones provocadores y enriquecidos con diferentes juguetes elementos, cuentos, instrumentos musicales para que los niños y niñas sintieran mayor tranquilidad tuvieran alegría por quedarse en su nueva aula, se permitió que jugarán de manera libre sin tener ningún tiempo establecido. En el parque y la cancha realizamos experiencias de juego con pelotas, relevos, triciclos, juego de roles, interacción en las otras aulas de ceibas que son laboratorios especializados: arte y emociones representación, luz y sombra, maker y programación. Se ejecutaron experiencias lectura de cuentos, exploración con diferentes texturas, los niños y niñas realizaron grafías de manera libre y guiada, con fichas armar torres tridimensionales y planas. de esta manera se pretendió lograr la felicidad por volver al jardín. La maestra y los niños al establecido algunos acuerdos como el compartir, respeto, organización de espacios, se recordaron rutinas y dinámicas vividas en el jardín: comportamiento en el comedor, baño, aula y algunos espacios de la fundación y jardín. se ha podido empezar a fortalecer su independencia y desapego hacia sus padres, como también ayudar en el reconocimiento y manejo de sus emociones. Se ha implementado vocabulario de la segunda lengua: ingles colores, saludos, por medio de videos, saludos, imágenes, canciones y rotulación de espacios, nombre de algunos alimentos, números. En el mes de febrero se plantearon experiencias de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, se al escuchado sus voces diálogos, preguntas e hipótesis que se ha generado de cada situación que se vive en el jardín y en su cotidianidad: momentos que viven en casa con su núcleo familiar. Como maestra observo y escucho de esta manera trato de descubrir que más les llama la atención o qué necesidad tiene cada uno de los niños y niñas que conformar el aula de ceibas D. Desde las asambleas se sigue reforzando la parte comunicativa como es incentivar en la realización de sonidos con su boca, cantos, repetición de palabras y pequeñas frases, para ello se realizó lectura de cuentos de acuerdo a la preferencia de los niños, juego de títeres en donde los niños son protagonistas y se fortalece un poco más su creatividad, expresión verbal y no verbal. Se ha establecido un horario para cada dinámica del día: momento de asamblea, comedor, cuento, juego en el parque, experiencia, gimnasio, organización de espacios, sueño de esta manera sus días son más tranquilos donde se pretendió adquirir mayor independencia en cada uno de los niños y niñas. Se implementaron experiencias de personificación y representación utilizando variedad de atuendos que hay en el aula, los niños y niñas interactuaron con las herramientas de acuerdo a cada situación que se personifico: médicos, enfermeros, policía, bomberos fortaleciendo su pensamiento crítico y siendo constructores de su propio aprendizaje.

En el mes de marzo se propusieron experiencias para continuar con el fortalecimiento de autonomía e independencia de cada uno de los niños y niñas del aula: comer solo, tratar de colocarse, sus zapatos, chaqueta sin ayuda. Con la escucha de las voces de los niños se al creado historias, sucesos y vivencias cotidianas a partir de ellas se al generado problemáticas reales en donde los niños al aprendido a darle la solución con un pensamiento crítico siendo coherentes y expresando de manera clara y entendible, por medio de representaciones y personificaciones ha desarrollado su creatividad a la vez e identificar normas a negociar de acuerdo a la situación. En el aula se fortalece la motricidad fina: moldeo de plastilina, uso de las tijeras, rasgado, pintura, realizar grafías con diferentes técnicas: marcadores, crayolas, colores, calcado. Con fichas bloques se permitió que los niños exploren y a partir de ello a la creada variedad de diseños, estructuras planas y tridimensionales donde al comprendido concepto espaciales: tamaño, altura, forma y color. A la vez ha jugado el grupo donde se al desarrollado habilidades de compartir cooperar y resolver conflictos. Experiencias de pensamiento lógico: ubicación de objetos, capacidad para anticipar movimientos corporales, ubicación adelante, atrás, abajo, izquierda, derecha. En las clases de deportes se ha trabajado juego de relevos, coordinación, carreras, seguir indicaciones, esperar el turno, pasar obstáculos e interactuar con el balón, aro, cuerda. Finalmente se sigue con los acuerdos del aula y se continua con la construcción de más en caso de ser necesario.

2. RELACIÒN CON SU ENTORNO Y SUS PARES

(Descripción detallada de los procesos de alimentación, gustos, espacios preferidos, juegos predilectos, compañeros de juegos, sus emociones y personalidad, que preguntas se ha generado, sus intereses inmediatos y otros procesos importantes)

Enero: su ingreso al jardín fue satisfactorio entra al aula de ceibas D mostrándose tranquilo deja su maleta en el lugar correspondiente, es muy explorador ya que le ha gustador coger atuendos, elementos para personificar algunas profesiones de su preferencia, Emilio es social le gusta invitar a sus compañeros a jugar a partir de los juegos establece diálogos hablando de lo divertido que la pasa en el jardín, habla de los juegos con sus hermanos, comparte juguetes y elementos que se disponen. Es un niño independiente al momento de ir al baño sube y baja su ropa también pide jabón para lavar sus manos utilizando el agua y jabón necesario. Su comunicación es clara expresa que le gusta y que no, dice su nombre y de algunos de sus compañeros, identifica sus pertenencias a la vez las maletas de sus pares. Sus movimientos corporales son buenos ya que se evidencia que corre, camina, se sube y se baja del rodadero mostrando seguridad. Febrero: se involucra en los juegos con sus padres ya sea en una lectura de cuento, interacción con fichas plastilina o grafía libre, por algún momento ocurre algún inconveniente Emilio ha mostrado gran capacidad con sus palabras de resolver lo sucedido o contar a la maestra para dar una solución del mismo también ha entendido lo importante que es compartir los espacios elementos. En la terminación de alguna dinámica de juego Emilio aún se le dificulta con la organización de los juguetes fichas y herramientas que hay en el aula de tal manera la maestra lo incentiva e invita para Emilio realice esta acción viendo que tiene disposición para ejecutar y colaborar dejando todo en el lugar correspondiente. Marzo: Sus compañeros de aula continúan siendo Killian, Celeste, Luciana, Abigail casi siempre se ven juntos en los juegos, desplazamientos, cuando se sientan en el comedor. Sus juguetes favoritos son los carros, los robots, arma todos, fichas, rompecabezas, jugar a correr e interactuar con la tierra y mirar

que hay debajo de ella. En su parte emocional identifica claramente si está feliz grita se ríe corre de un lado a otro y si un juego es de su interés se ve líder en su organización, si está enojado baja su mirada y cabeza se aleja y espera que un compañero o un adulto se acerque para preguntarle sobre lo que siente que lo escuchen y dar la solución a lo sucedido, cuando algo no le gusta Emilio lo expresa con sus palabras, si esta triste se acerca para recibir afecto, un abrazo y palabras de tranquilidad. Su proceso de alimentación es bueno Emilio come todo lo que se le ofrece en el jardín lo hace sin ayuda en el tiempo establecido. Sus juguetes favoritos son los carros, pelotas, armar fichas y con ella transformarlas en juguetes: pistolas, pistas de carros.

3. MIRADA INTEGRAL DE SU APRENDIZAJE

(Descripción detallada de los procesos de aprendizaje de los niños teniendo en cuenta los ejes de trabajo pedagógico, intencionalidades pedagógicas y los objetivos de aprendizaje)

Enero: En las asambleas entona canciones e imita movimientos que realiza la maestra mostrándose alegre, escucha los acuerdos que se al establecido: estar con su grupo y maestra, ayudar con la organización de espacios, observando que Emilio se ha mostrado atento a su cumplimiento. Emilio participo de las experiencias de estos días de enero tiempo de acogida como es estar en el parque jugar en los diferentes rincones dispuestos en el aula, le gustó más estar en los triciclos se ve seguro de ir de un lado a otro, graficar lo que le llamo la atención en el jardín, realizo lectura de cuentos, interactuó con juguetes y fichas. Se evidencia qué escucha con atención a la maestra sigue indicaciones y siempre está con sus compañeros de aula. Su alimentación es buena se come la mayoría de alimentos y después de terminar lleva el plato a donde corresponde o espera la indicación de las maestras. Febrero: su asistencia este mes fue permanente le permitió participar de todas las experiencias propuestas por la maestra cómo fue personificar a un policía bomberos ayudando a la creación de historias que son reales para Emilio ya que nombró que en la calle están los policías que cuidan a las personas también si ocurre un accidente llegan los bomberos de esta forma en una pequeña obra de teatro qué se generó con todos los niños del aula Emilio se vio como protagonista principal de la misma, le ha gustado atuendarse utilizar herramientas que hay en el aula como extintores un radio un teléfono herramientas de médico lupas a partir de ellos Emilio ha creado juegos simbólicos con sus compañeros de aula siendo líder en cada una de sus intervenciones. En su proceso gráfico se ha podido evidenciar que tiene garabateo desordenado haciendo trazos de un lado a otro, pero teniendo la precaución de no salirse de la hoja, tiene buena precisión en el momento de coger el marcador crayolas los colores, ha mostrado buena adaptación en todos los procesos del aula respetando tiempo dinámicas de acuerdos que se han establecido durante este mes. Marzo: Su participación en las experiencias se ha visto atento desde que llega busca su silla para dar inicio en compartir con sus compañeros que están a su lado en medio de los juegos Emilio les cuenta sucesos que vive en casa con sus hermanos mayores también de los programas de televisión que ve, mientras relata los momentos se ve jugando brusco se tira al piso siendo así las maestras deben intervenir dialogando viendo que Emilio entiende bien que estos juegos pueden causar un accidente. En sus procesos gráficos aún tiene garabateo desordenado haciendo trazos de un lado a otro luego que termina Emilio los describe

con facilidad teniendo coherencia en lo que está diciendo ya que a cada relato le ha dado un orden que es entendible para las personas que lo escuchan. Emilio le ha gustado el uso de las tijeras al principio de le dificulto ya que expresaba que no podía luego de la explicación a logrado tener mejor precisión al cortar. le agrado hacer mezclas de varios elementos para con ello descubrir nuevas texturas, uso sus manos para obtener mejores resultado como: slime, cambio de color en algunos elementos, cambio de color del agua luego de eso ha generado exclamaciones como "*mira mis manos tienen otro color*" "*yo logre descubrir el agua de colores*" "*la plastilina es pegajoso*" con esto capto la atención de sus demás compañeros generando diálogos e hipótesis de querer hacer más investigaciones. Por medio de fichas y bloques Emilio se ha visto ágil armando torres, producciones planas y tridimensionales luego que lo hace le gusta que sus compañeros lo escuchen para aplaudir sus logros. Emilio en la clase de deportes se vio atento en la realización de los ejercicios propuestos por el profesor con facilidad paso obstáculos, relevos, realizo saltos a distancias cortar en uno y dos pies, coordina movimientos arriba, abajo, adelante, atrás y con indicación se mueve a la derecha e izquierda. A Emilio le sigue agradando lo que ve en el aula como es usar los atuendos, herramientas, crear historias viéndose líder en su organización aunque todavía le cuesta colocarse de acuerdo con sus compañeros esto por el uso de algunos elementos siempre escucha a la maestra que lo invita al dialogo y a generar un momento de juego armónico, Emilio comprende bien y logra llegar a esto pero vuelve y repite con alguna discusión, Emilio lo va ir logrando ya que es muy receptivo a la información. Se agradece a la familia por la asistencia constante que el niño tiene en el jardín permitiendo llevar un proceso pedagógico de manera positiva.

4. OBSERVACIÓN DE LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

5. ACUERDOS ENTRE EL MAESTRO(A) Y LA FAMILIA

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO		
Padre, madre o acudiente: _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Profesor(a):* Adriana Guerrero M _____ *(Firma y Cédula de Ciudadanía)*	*Coordinador (a):*  _____ *(Firma y Sello de la Fundación)*